所究研京東院學化文方東
41
No.

臺灣省政府圖書館

鳥　鳳　鸞　鴻　鶴　白鷺　黃鸝　玄鶴附　雉　鶉

鳥

爾雅曰二足而羽謂之禽生哺穀生噣鶵
食之處也尚書曰日中星鳥以殷仲春鳥獸孳尾
革宵中星虛以殷仲秋鳥獸毛毨曰短星昴
以正仲冬鳥獸氄毛　周官
曰鳥隼爲旟　毛詩曰誕寘之寒氷鳥覆翼之鳥乃去矣后稷
棄之於氷上鳥銜翼覆之又曰伐木丁丁鳥鳴嚶嚶其
鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木　左氏曰昔
侯伐齊齊師夜遁師曠曰鳥烏之聲樂齊師其遁　禮記曰凡主天地之
間者莫不知愛其類今是大鳥獸則失喪其匹越月踰時焉過其故都迴
翔焉鳴號焉蹢躅焉踟躕焉然後乃能去之小者至於鸛雀猶有啁啾之
頃焉凡有血氣之屬者莫智於人故人於其親也至死不窮　論語曰鳥
之將死其鳴也哀　又曰鳥獸不可與同群　春秋孔演圖曰鳥化爲書
孔子奉以告天赤雀集書上化爲黃玉刻曰孔提命作應法爲赤制雀集

又曰冗鳥龍嚨龍嚨也其粮嗉嗉受
食之處也尚書曰日中星鳥以殷仲春鳥獸孳尾
革宵中星虛以殷仲秋鳥獸毛毨曰短星昴
以正仲冬鳥獸氄毛　周官
曰鳥隼爲旟　毛詩曰誕寘之寒氷鳥覆翼之鳥乃去矣后稷
棄之於氷上鳥銜翼覆之又曰伐木丁丁鳥鳴嚶嚶其
鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木　左氏曰昔
侯伐齊齊師夜遁師曠曰鳥烏之聲樂齊師其遁　禮記曰凡主天地之
間者莫不知愛其類今是大鳥獸則失喪其匹越月踰時焉過其故都迴
翔焉鳴號焉蹢躅焉踟躕焉然後乃能去之小者至於鸛雀猶有啁啾之
頃焉凡有血氣之屬者莫智於人故人於其親也至死不窮　論語曰鳥
之將死其鳴也哀　又曰鳥獸不可與同群　春秋孔演圖曰鳥化爲書
孔子奉以告天赤雀集書上化爲黃玉刻曰孔提命作應法爲赤制雀集

家語曰孔子在衛顏回侍側聞哭聲甚哀子曰回汝知此向哭對曰此哭非但爲死又爲生離回聞桓山之鳥生四子焉羽翼既成將分四海悲鳴而送之哀聲似此孔子使問之果父死家貧賣子以葬　晏子曰齊景公使顏涿聚主鳥而亡公召欲殺之晏子曰涿聚有三罪請數之爾爲吾君主鳥而亡之一罪也使吾君以鳥殺人一罪也諸侯聞之以吾君重鳥輕士三罪也公曰勿殺之　莊子曰上好智而無道則天下大亂矣何以知其然耶弓弩畢弋機變之智多則鳥亂於上也　孫卿子曰鳥窮則啄獸窮則攫人窮則詐　史記曰秦伸知百鳥之音與之語皆應焉　東方朔傳曰武帝問朔何知鳥之雌雄對曰雄左翼加右翼加左聲小謝承後漢書曰楊震卒未葬有大鳥五色高丈餘從天飛下到震棺前舉頭悲鳴淚出霑地至葬日中升天上　華嶠漢書曰當時人立石鳥冢於震前　十洲記曰東海中有祖洲地方五百里去海岸七萬里上有不死之草似瓜苗秦始皇時大宛中多死人橫道忽有鳥如烏狀銜此草以覆死人面皆登時起坐甦活　抱朴子軍術曰眾鳥群飛徘徊軍上不過三日有暴兵至鳥聚軍中將軍當賞功增秩鳥集將軍之旗將軍增官鳥集軍中莫知其名軍敗　羅含傳曰含少入口含因驚起心胸間如吞物意甚怪之叔母謂曰鳥有文章汝後必有文章此吉祥也含於是才藻日新　搜神記曰常山張顥爲梁相天新雨後有鳥如山鵲稍下墮地民爭取即化爲一圓石顥推破之得一金印文曰忠孝侯印顥以聞上藏之秘府顥後官至太尉　博物志曰子路與子貢過鄭神社社樹有鳥子路捕鳥神社率攣子路子路子貢悅之乃止

古詩曰胡馬依北風越鳥巢南枝　梁朱超詠獨栖鳥詩曰河水聞寒已成凍寒草愁霜懸自哀可念無端失林鳥此夜逆風何處歸列網遮山不聽度懸氷繞樹滑難依細石似驚能隨雨斤木作爲猶解機但令積風多少便何患有翼不能飛寄語故林無數鳥會入羣裏比毛衣　漢趙壹窮鳥賦曰有一窮鳥戢翼原野畢網加上機穽在下繳彈張右翼弓繫左飛九繳矢交集于我思飛不得欲鳴不可舉頭畏觸搖足恐墮內懷怖急乍氷乍火幸賴大賢我矜我憐昔濟我南今振我西鳥也雖頑猶識

密恩內以書心外用告天　晉夏侯湛觀飛鳧賦曰見逸遊之高鳥邈飄颺而殊逝擢華毛以迅驚迴勁翼以揚勢披六翮之聯翩振輕體之迢遞遂乃矜形遼廓馮虛安翔翻翻徘徊上下頡頏動素羽之習習亂白質於日光玩流氣以差池弄長風以抑揚攝雙翅以高舉舒脩頸以攘佯目悅妙勢心嘉羽儀愛惠音之嚶嚶美弱翰之參差覽高凌於景外又抑身乎雲崖乍來乍往若懸若垂象流星之離天似圓物之墜危何蘧遊之自得諒逸豫之可希苟臨川而羨魚亦觀翔而樂飛　梁沈約天淵水鳥應詔賦曰天淵池鳥集水遶滿單泥姿容與羣飛時合離將驚復斂翮迴首望既放屢顧悲鳴感微禽之有心遂爲詩以傷之

鳳

晉王叔之傷孤鳥詩序曰偶得二鳥將欲放之俄頃而一者死一者

說文曰鳳神鳥也　山海經曰軒轅之丘鸞自歌鳳自舞　又曰南禺之山有鳳皇鵷鶵　周書王會曰鳳皇鳥戴仁抱義　大戴禮曰羽蟲三百六十而鳳皇爲之長　毛詩曰鳳皇于飛翽翽其羽亦傳于天　又曰鳳皇鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽　禮記曰麟鳳龜龍謂之四靈　左傳曰陳大夫卜妻敬仲其妻占之曰鳳皇于飛和鳴鏘鏘有嬀之後將育于姜　鶡冠子曰鳳鵬火禽陽之精也德能致之其精畢至　論語曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫　宋玉對問曰鳳皇上擊九千里絕雲霓負蒼天乎窈冥之中蕃籬之鷃豈能與之料天地之高哉　莊子曰老子見孔子從弟子五人問曰爲誰對曰子路爲勇其次子貢爲智曾子爲孝顏回爲仁子張爲式老子歎曰吾聞南方有鳥其名爲鳳所居積石千里天爲生食其樹名瓊枝高百仞以瑤琳琅玕爲實天又爲生離珠一人三頭鵷雛雖翕其不容言以鵷雛之龍不容鵷之形體也　漢武內傳曰西王母曰爲鳳皇作樂有九色鳳頸次樂有蒙山白鳳之肉　十洲記曰鳳麟洲在西海之中

四面有弱木繞之鴻毛不可越也其工多鳳麟數萬各爲羣上仙之家以鳳喙麟角合煎作膠名爲集弦膠亦名連金泥能屬連刀劒弓弩弦　焦貢易林曰鳳生五鷄長於南部君子康寧身悅榮樂　列仙傳曰蕭史教弄玉吹簫作鳳聲鳳皇來止其屋秦穆公爲作鳳臺一旦皆隨鳳飛去　抱朴子曰夫麟鳳以形狀爲別聖人以心神爲異古者太平之世鳳皇常居其國而生乳至夏后始食卵而鳳去之此則鳳有種矣　楊龍驤洛陽記曰鳳陽門五層樓去地三十丈安金鳳皇二頭石虎將養一頭飛入漳河今曰清明見於水中　事具樓篇

漢李陵詩曰鳳皇鳴高岡有翼不好飛安知鳳皇德貴其來見稀　魏劉楨詩曰有鳳適南有不厭奮翅凌紫氛豈不常勤苦羞與黃雀羣　晉棗據詩曰有鳳集南岳徘徊孤竹根於心中終日無歌娛自怨梧桐遠行飛棲桑榆奮迅振長翼俛仰向天衢簫韶逝無聞朝陽不可須　晉王叔之擬古詩曰客從北方來言欲到交阯遠行無他貨唯有鳳皇子有金我不欲千金難爲市　陳張正見賦得威鳳栖梧詩曰丹山下威鳳來集帝梧中欲儛春花落將飛秋葉空影照龍門水聲入洞庭鳳別有將鸞曲翻更合弦晉桓玄賦曰伊品之自品亦在類而有別惟羽族之殊誕獨鸞皇而構殊巍區宇以超棲撫朝陽於丹穴備六德以成暉奮梁翰之郁烈集崑峯而欽翼翔青雲以遐越　晉傅咸儀鳳賦序曰鷓鴣賦者廣武張侯之所造也以其形微處卑物莫之害也而余以爲物生則有害有害而能免所以貴乎才智也夫鷓鴣既無智足貴亦禍害未免免乎禍害者其唯儀鳳也

鸞

春秋元命苞曰火離爲鸞　山海經曰軒轅之國清沃之野鸞鳥自歌又曰廣都之野鸞鳥歌　漢武內傳曰西王母曰神仙次藥有靈丘蒼鸞焦贛易林曰溫山松柏常茂不落鸞鳳以庇得其歡樂　東觀漢記曰王阜爲重泉令鸞鳥集止學官阜使掾汝疊爲張雅樂擊聲鳥舉足垂翼應聲而舞止縣庭留十餘日乃去　謝承後漢書曰方儲母母終自負土成墳種奇樹千株鸞鳥止其上　決疑注曰辛繕字公文治春秋識緯隱居華陰光武徵不至有大鳥高五尺雞頭鸛頷蛇頸魚尾

五色備舉而多青棲繡槐樹旬時不去弘農太守以聞詔問百寮咸以爲鳳太史令蔡衡對曰凡象鳳者有五多赤色者鳳多青色者鸞多紫色者鸑鷟多白色者鵠今此鳥多青乃鸞非鳳也上善其言王公聞之咸遜位避繕不起　典畧曰鸞鳥者神靈之精其象五彩雞形鳴中五音肅肅雍雍喜則舞以樂常處幽閒頌聲作則至

魏　魏嵇叔夜贈秀才詩曰雙鸞匿景曜戢翼太山崖抗首嘯朝露晞陽振羽儀長鳴戲雲鸞鳥詩序曰昔周宣王結罝峻卯之山獲一鸞鳥王甚愛之欲其鳴而不致也乃飾以金樊饗以珍羞對之愈戚三年不鳴其夫人曰嘗聞鳥見其類而後鳴何不懸鏡以映之王從其意鸞覩形悲鳴哀響中霄奮而絕嗟乎茲禽何情之深昔鍾子破琴於瓦牙匠石輟斤於郢人蓋悲妙賞之不存慨神質於當年耳娚乃一舉而頻其身者哉悲夫乃爲詩曰神鸞栖高梧爰翔霄漢際軒翼颺輕風清響中天隔外患難預謀

鴻

毛詩曰鴻鴈美宣王也周易初六鴻漸于干上九鴻漸于陸其羽可用爲儀吉淵水鳥也適進之義始於下而升故以鴻喻儀可貴也

韋於旗者以象鴈也　又孟春之月鴻鴈來鴈自南方來將止居焉季秋之月鴻鴈來賓賓客也去

左傳曰衛獻公誡孫文子甯惠子食皆服而朝日旰不召欲戒二子共宴食也皆服朝衣待命也而射鴻於囿二子從之公不釋皮弁而與之言二子如戚戚蹙于邑也

尸子曰虎豹未成文而有食牛之氣鴻鵠之縠羽翼未全而有四海之心賢者之生亦然　管子曰桓公在位管仲隰朋見立有間有二鴻飛過桓公嘆曰仲父今彼鴻有時而南有時而北四方無遠所欲至而至焉惟有羽翼之故是能通其意於天下乎寡人之有仲父猶飛鴻之有翼也　莊子曰孔子見老子歸三日不談謂弟子曰人如而舟之吾今見龍矣　韓詩外傳曰齊使獻鴻於楚鴻而夫之使者至楚曰臣欲二去爲兩使不通欲絞頸而死將以吾君賤士

貴鴻也楚王賢之以爲上客　史記陳勝箕曰鶴雀安知鴻鵠之志哉

揚子法言曰鴻飛冥冥弋人何慕焉　博物志曰鴻鵠千歲者皆胎產

宋顏延之歸鴻詩曰昧旦濡和風霑露踐朝暉萬有皆同奉鴻鴈獨辭歸相鳴去澗汜長引發江幾皦潔登雲侶連絲千里飛長懷河朔路緬與湘漢違

晉成公綏鴻鴈賦曰余嘗遊乎河澤之間是時鴻鴈應節而羣至望川以奔集夫鴻漸著羽儀之歎小雅作于飛之歌斯乃古人所以假象興物有取其美也余又音其應氣而知時故作斯賦辰火西流秋風蠭起軒轟鼓翼抗志萬里過雲夢以娛遊極淮湘而遠夜警循而相儆　梁沈約八詠聽曉鴻篇曰聽曉鴻中懷晝矚眺以候水之微瀾發成山之遠岸無東西之可辨孰遐邇之能算曉鴻度將旦跨弱羽而增翼秋蓬飛兮未極塞草寒兮無容色吳山高兮高難度越水深兮深不測蓑明月之馳光顧征禽之駃翼夜縣縣而難曉愁參差而盈臆孤鴈夜南飛客淚夜露衣春鴻旦暮反客子方未歸　晉曹毗雙鴻詩序曰近東野見有養雙鴻者壯儀甚美又善鳴舞雖志希青翠之遊身非已有物之可感良謂此也

知鴻鵠之志哉

離騷曰黃鵠之舉兮知山川之紆曲再舉兮知天地之圜方　戰國策曰莊辛謂楚襄王曰黃鵠游於江海俯噣鰋鯉仰齕菱藕奮其六翮自以爲無患與人無事不知夫射者大脩弧矢治繒繳將加已百仞之上故晝遊江湖夕調鼎俎　韓詩外傳曰田饒事魯哀公而不見察謂哀公曰夫雞有五德猶曰淪而食之者以其所從來近也夫黃鵠一舉千里止君園池嚙君稻粱君猶貴之以其所從來遠也故臣將去君黃鵠舉矣　漢書曰黃鵠下建章宮太液池中公卿上壽賜諸侯王列侯宗室金錢　列女傳曰魯陶門文者以寡養姑紡績爲產魯人欲求之女乃歌曰黃鵠早寡七年不雙兖脛獨宿不與衆同飛鳥尚然況於貞良賢人聞之遂不復求

古今注曰漢惠帝五年七月黃鵠二集蕭池　瑞應圖曰玄鵠者王者知音樂之節則至　又曰黃帝習樂崑崙以舞衆神玄鵠六翔其右　韓子曰師涓鼓新聲平公問師曠此何聲也曰清商公曰最悲乎師曠曰不如清徵公曰可得聞乎曠曰古之得聽清徵者皆有德義之君公曰得試之

乎曠不得已援琴一奏有玄鶴二八道南方來集於郭門之亳再奏而列三奏延脛而鳴舒翼而舞音中宮商公大悅提觴起焉為師曠壽其後火旱 雜錄曰煎鴻鸛鶴也鶴淮南子曰鳳皇曾逝萬仞之上鴻鵠翔冥不懼焉 南越志曰開寧縣多晨鶴 東觀漢記曰章帝至岱宗柴望畢鶴三十從東南來經祀壇上 抱朴子曰周穆王南征一軍盡化君子為猿為鶴小人為蟲為沙 述異傳曰荀環事母孝好屬文及道術潛栖郁粒嘗東遊慈江夏黃鵠樓上望西南有物飄然降自霄漢俄頃已至乃鴈鶴之實也鶴止戶側仙者就席羽衣軒裳賓主歡對辭去跨鶴騰雲眇然烟滅 異苑曰魏安釐王觀翔鵠而樂之曰寡人得如鵠之飛視天下如芥也客有隱逴者聞之作木雕而獻王王曰此有形無用者也夫作無用之器世之奸民也召遊欲加刑焉逴曰大王知有用之用未窮無用之用也今臣請為大王翔之乃取而倚焉遂翻然飛去莫知所之

鶴

韵集曰鶴善鳴鳥也 周易曰鳴鶴在陰其子和之 毛詩曰鶴鳴九皐聲聞于天 韓詩曰鶴鳴隱也而左傳曰狄人伐衛懿公好鶴鶴有乘軒者將戰國人受甲者皆曰使鶴鶴實有祿位餘焉能戰易通卦驗曰立夏清風至而鶴鳴 春秋說題辭曰鶴知夜半 世說曰僧支道林好鶴時有遺其雙鶴者翅長欲飛林意惜之乃鍛其翮鶴軒翥不能復起乃舒翼反顧視之如似懊惋道林曰既有凌霄之姿何肯為人耳曰翫乎養令翮成遂放飛去 風土記曰鳴鶴戒露此鳥性警至八月白露降流於草上滴滴有聲因即高鳴相警穆徙所宿處慮有變害也漢書宣帝即位尊孝武廟為代宗所巡狩至郡國皆立廟告祠代宗廟曰有白鶴集後庭 崔顥易林曰白鶴銜珠 吳越春秋曰吳王闔廬有女王伐楚與夫人及女會食蒸魚王嘗半女愁曰王食我幾魚辱我不忍父生乃自殺闔廬痛之葬於郡西昌門外鑿地為女墳積土為山文石為槨金鼎玉盃銀樽珠襦之寶皆以送女乃舞白鶴於吳市令萬民隨觀之遂使與鵠俱入嘉門因塞之以送死 列仙傳曰王子喬見桓良曰待我緱氏山頭至期果乘白鶴住山巔望之不得到 神仙傳曰介象死吳先帝思之以象所

住屋為廟時時往祭之有白鶴來集坐上也　相鶴經曰鶴陽鳥也而遊於陰蓋羽族之宗長仙人之騏驥也竹林七賢論曰嵇紹入洛或謂王戎曰昨於稠人中始見嵇紹昂昂然若野鶴之在雞群琴操曰商陵牧子娶妻五年無子父兄將欲為改娶妻聞中夜警起倚戶悲嘯牧子聞援琴鼓之痛恩愛之永離因彈別鶴以舒憤故曰別鶴操　晉八王故事曰陸機為成都王所誅顧左右而嘆曰今日欲聞華亭鶴唳不可復得華亭吳國拳縣郊外之野機素遊之所　陶侃傳曰侃丁母艱在墓下忽有二客來弔侃傳曰侃後鼓無復遠聲永嘉郡記曰有洙泳溪野此山昔有晨飛鵠入會稽雷門鼓中於是雷門鼓鳴洛陽聞之孫恩時斫青鳧九里中有雙白鵠年年生子長大便去只慳餘父母一隻在耳精白可愛多云神仙所養華嶠漢書曰崔琦作白鶴賦以諷梁冀冀幽殺之列仙傳曰陵眺去後忽有白鶴十數集郡東門樓上一隻口畫作書字言曰是城郭人民非三百申子當復歸咸謂是躰

續搜神記曰遼東城門有華表柱忽有一白鶴集徘徊空中言曰有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸城郭如古人民非何不學仙去空伴冢纍纍　遂上冲天　韓詩外傳曰晉平公遊於河而樂曰安得賢士與之樂此也　舡人盖胥跪而對曰夫珠出於江海玉出於崑山無足而至者猶主君之好也士有足而不至者蓋主君無好士之意耳何患無士乎公曰吾食客門左千人門右千人朝食不足夕收市賦暮食不足朝收市賦吾可謂不好士乎對曰夫鴻鵠一舉千里所恃者六翮耳背上之毛腹下之毳益一把飛不為加損一把飛不為加高損一把飛不加下今君之食客門左門右各千人亦有六翮在其中矣將皆背上之毛腹下之毳耶新序云晉文公遊西河舟人固桑對也說苑同也列子詹何曰聞先大夫之言蒲且子之弓弱繳繳垂風振之連雙鶴於青雲之際用心專動手均也　墨子曰禽子問曰多言有益乎對曰蝦蟇日夜鳴口乾而人不聽之鶴鳴天下振動多言何益乎莊子曰鳧脛雖短續之則憂鶴脛雖長斷之則悲　又曰老子謂孔子曰夫鶴不日浴而白

鳥不日黔而黑離騷曰緣鵠飾玉后帝具饗后帝謂殷湯也言伊尹始往事殷湯湯賢之遂以為相也史記曰齊王使淳于髡獻鶴於楚出邑門道飛其鶴徒揭空籠以見楚王曰齊王使臣獻鶴過於水上不忍鶴渴出而飲之飛去吾欲絞頸而絶恐人議吾君以鳥故令士自殺吾欲買而代之是不信而欺吾王欲赴他國痛吾兩主使不通故來受罪楚王曰善說苑魏文侯使舍人蔡無澤獻鶴於齊其事同之也神異經曰西海之外有鶴國男女皆長寸為人自然有禮好經論跪拜壽三百歲人行如飛日千里百物不敢犯之惟畏海鵠鵠過吞之亦壽三百歲人在鵠腹中不死而鵠一舉千里張茂先章對桓日此陳淮南八公看之但見雙鶴飛而沖天古詩曰飛來白鶴從西北來十五十五邏列成行妻卒被病不能相隨五里一反顧六里一徘徊吾欲銜汝去口噤不能開吾欲負汝去毛羽日摧頹魏陳王曹植詩曰雙鶴俱遨遊相失東海傍雌飛寓北朔雌驚起雨湘棄我交頸歡離別各異方不惜萬里道但恐天網張魏何晏詩曰雙鶴比翼遊郡飛戲太清常恐天網羅憂禍一旦并豈若集五湖順流接浮萍逍遥放志意何為怵惕驚晉阮籍詩曰

鸛鵠相隨去飛飛遶荒裔雙翮凌長風須臾萬里逝朝食琅玕實夕宿西山際抗身青雲中網羅孰能制梁簡文帝詠洲開獨鶴詩曰遠霧旦氛氳單飛繞可分孤驚宿嶼浦還鶩涘下江濱音感東西水心迷四面雲誰知獨辛苦江上念離群梁江洪和新浦侯詠鶴詩曰閑園有孤鶴摧藏信可怜窗望春皐下側羽翫花鈿何時秋海上照影弄長川曉鳴動遥怨夕唳感孀眠哀咽芳林君憫默華池邊猶覓凌雲志萬里共翩翩梁吳均詠鶴詩曰本自乘軒者為君階下禽雄藏多好貌清唳有奇音稻梁惠既重華迴遇亦深懷恩未忍去非無江海心陳劉那賦得獨鶴凌雲去詩曰孤鳴思滄海矯翮避虞機怨別妻琴曲淩風散舞衣五里雖迴顧千年會欲歸寄語雷門鼓無復一雙飛陳阮卓賦得黃鵠一遠別詩曰霜風秋月映樓明寡鶴偏栖中夜驚月下徘徊顧別影風前悽斷送離聲離聲一去斷還續別響時來踈復促聊看遠客贈綾紋彌怨閨宵雅琴曲恒子吹笙忽相值自覺飄飄雲裏馭一舉千里未能歸雅有田毓解深意

賦

魏王粲白鶴賦曰翎禀白鶴之純精接王喬於湯谷駕赤松於扶桑食靈岳之瓊蘂吸雲表之露漿　魏陳王曹植白鶴賦曰嗟皓麗之素鳥含奇氣之淑祥薄幽林以棲處蔭重景之餘光狹單東於弱條懼衝風之難當承邊近之僥倖得接翼於鴛皇同毛衣之系類信休息而同行傷本規之遠忤悵離群而獨處恒窺伏以窮栖獨哀鳴而感羽翼夫綱之解結得奮翅而遠遊聆雅琴之清均記六翮之未流　晉桓玄鶴賦曰惟茲禽之受命諒誕生於悠邈擢高距以自抗延脩頸以軒矚遵化蹻百年之易促稅雲駕於三山抗鴛皇於崑嶽　宋臨川康王鶴賦曰其狀也紺絡頸而成飾頳點道以表儀羽凝素而雪映尾舒玄而參差趾象蚌以振步形亞鳳以擅奇宋鮑昭舞鶴賦曰散幽經以驗物備胎化之仙禽指蓬壺而翻翰望崑閬而揚音匝日域以迴驚窮天步而高尋踐神區其既遠積靈祀而方多精含丹而星曜頂凝紫而烟華疊霜毛而弄影振玉羽而臨霞朝戲於楚田夕飲乎瑤池厭江海而遊澤掩雲羅而見

羈唳清響於丹墀舞飛容於金閣始連軒以鳳踦終宛轉而龍躍踊躅徘徊振迅騰摧驚身蓬集矯翅雪飛將興而止若往而歸雖邯鄲其猶倫豈陽阿之能擬入衛国而乘軒出吳都而傾市守馴養於千齡結長悲於萬里　梁沈約八詠聞夜鶴篇曰聞夜鶴夜鶴叫南池對此孤明月臨風振羽儀伊吾人之非薄無賦命之天爵愍洲上之驚鳧傷雲間之離鶴離鶴離鶴昔未離近發天北垂忽值疾風起蹔下昆明池欲捜不可住欲去飛已疲勢逐疾風舉求温向衡楚復值南飛鴻參差共成侶海上多雲霧蒼茫失洲嶼自此別故群獨向瀟湘渚故群不離散相依江海畔夜止羽相切晝飛影相亂刷羽共浮沉湛澹泬清陰既不經離別安知慕侶心九冬負霜雪六翮非所任且養凌雲翅俛仰弄清音　晉周處信鶴贊曰九皐遥集三山迴歸華亭別唳洛浦仙飛不防離繳先遭合圍龍擢月羽弋碎霜衣塞傳餘號關承舊名南游湘水東入遼城雲飛欲舞露落先鳴六翮摧折九関嚴閉相顧哀鳴肝心斷絶松上長悲琴中永別　晉湛方生吊鶴文曰余以玄冬脩夜忽聞階前有孤鶴鳴遡寒風而清叫感凄氣而增悲

爾雅曰鸐諸雉今雉也鸐雉長尾走鸐雉青成具五正个鳴雉黃色自呼鷩雉似山雞小春秋運斗樞曰璣星散為雉雉山海經曰小華之山其鳥多赤鷩可以禦火孟山鳥多白雉易曰離為雉取其文章尚書大傳曰日月星辰山龍華蟲華蟲鷩雉也五色故謂之華蟲尚書大傳曰武丁祭成湯有雉飛鬧耳而雊問諸祖已曰雉者野鳥也不當升鬧升鬧者欲為用也遂方將有來朝者乎武丁思先王之道緜髮重譯至者六國禮記月令曰孟冬雉入大水為蜃周官曰巾車掌王后之五輅重翟錫面雉翟翟之翭儀禮曰士相見之禮贄用雉取其耿介詩曰有鳥雉鳴左傳曰賈大夫賈国大夫娶妻而美不言不笑御以如皐射雉獲之其妻忽言而笑又曰叔孫豹奔齊庚宗婦人獻以雉問其姓曰子子長矣能奉雉而從我矣又曰郊子云五雉為五工正五雉爾雉見論語曰山梁雌雉時哉時哉子路拱之三嗅而作尹文子曰楚人握山雉者路人問何鳥也欺之曰鳳皇也路人曰我聞鳳皇今始見矣汝販之乎請買千金弗與請加倍乃與之方欲獻楚王經宿死路人不追惜其金惟恨

屬聰未終余有感焉乃為文以吊之惟海嵎之奇鳥資秀氣以誕生擬鶖皇而比翼超羽族而獨靈翬翟水霜之素質颺九皐之奇聲喙荒庭之遺粒漱絕澗之餘清望雲舒而息翮仰朝霞而晨征鍛王子之靈轡縶虞人之長纓辭丹穴之神友與雞鶩而同庭軒天衢而奔想顧樊籠而心驚獨中宵而增思負清霜而夜鳴資沖天之偈翮魯不殊於鳥崔禀嘯壽之脩期忽同彫於秋薄匪物之足悲傷有理而橫落晉釱淄毋與從弟孝徵書曰省爾譏我以養鵠乃戚以備懿臧之禍斯言惑矣吾未之取彼衛懿之好民無後車之載鵠有乘軒之飾禍敗之由由乎失所若乃開圃臨於靈囿沃池矩乎神沼文魚躍於白水素鳥翔乎神州豈非周文之德大雅所脩哉夫嘉肴旨酒非不美也夏禹盛以陶瓦殷紂貯以玉杯而此聖以興彼愚以滅蓋置之失所如其無失來難可施乎晉湛方生鸛鶴吟序曰鄉人王氏有養鶴者摧翮虞人之手心悲志喪後三年羽翮既生翻然高逝有感余懷乃為之吟宋范曄詩序曰客有寄余雙鸛者其一翅翰皎絜響逸九皐其一翅折志衰自視欿然余因歎玩之遂為之詩

不得獻王王聞之感其欲獻已召厚賜之過買鳥之金十倍　莊子曰澤雉十步一啄百步一飲不期畜乎樊中　列異傳曰秦穆公時陳倉人掩地得物若羊非羊若豬非豬牽以獻穆公道逢二童子童子曰此名為嫗常在地食死人腦若欲殺之以栢揷其首嫗復曰彼二童名為陳寶得雄者王得雌者霸陳倉人捨嫗逐二童子童子化為雉飛入平林陳倉人告穆公穆公發徒大獵果得雌又化為石置之汧渭之間至文公為立祠名陳寶雄飛南集今汧陽雉縣其地也秦欲表其符故以名縣每陳倉祠時有赤光長十餘丈從雉縣來入陳倉祠中有聲如雄雌　洪範五行傳曰正月雷微而雉雊雷通氣也　楊雄琴清英曰雉朝飛操者衛女傅母之所作也衛侯女嫁於齊太子中道聞太子死問傅母曰何如傅母曰且往當喪喪畢不肯歸終之以死傅母悔之取女所自操琴於冢上鼓之忽二雉俱出墓中傳母撫雉曰女果為雉耶言未畢俱飛而起忽然不見傅母悲痛援琴作操故曰雉朝飛　琴操曰齊獨沐子年七十無妻朝出見飛雉雌雄相隨感之撫琴而歌曰雉朝飛鳴相和雄雌群遊於山阿　蔡氏

帝故事曰上幸梁父祠地主上親拜庶羞以遠方奇禽異獸及白雉白烏之屬其日山上有白雲　東觀漢記曰魯恭為中牟令蝗虫不入縣界河南尹遣郡掾肥親驗之坐樹下雉過止恭側旁有小兒親曰何不擊之兒言雉將雛可憐親歎其三異　魏志曰侍中辛毗從文帝射雉帝曰獲六十三頭　魏書曰太祖才力絕人於南皮一日射雉數百頭　吳志曰孫休敏於學方群下甚苦帝默然為之希出　晉中興書曰江表傳曰孫權家之言大好射雉春秋之間常晨出夜還惟此時拾遺多射雉潛濬諫權權曰時鼙出耳不復如往日也務多射雉非急弦絕括破皆能為害濬乃手自撤壞潛曰天下未足萬機復射雉　抱朴子曰白雉有種南越尤多校地域圖今之九德則古之越裳也蓋白雉之所出周成王所以為瑞者貴其所自來之遠明其德化所被之廣非謂此為奇也　晉成康起居注曰大鑒司馬程據上雉頭裘詔於殿前燒之　博物志曰翟雉長尾雨雪惜其尾栖高樹杪不敢下食往往飢死　蕭廣濟孝子傳曰蕭芝至孝除尚書郎若雉數十頭飲啄宿止

當上直送至岐路下直入門飛鳴車側　宋略曰老武帝嘗出射雉值雨
待中沈懷文諫曰非止千乘失容亦乃聖躬櫛沐　宋鮑昭詩曰雉朝
飛振羽翼專場俠兩雌恃强力媒已驚翳已逼黃門潛轂盧矢直刻繡頸
碎錦臆絕命君前無悋色　梁簡文帝詩曰晨光照愛畿平野度春暉避
鷹時聳角拓襲或斜飛少年從遠役有恨意多違不　如隨遊蕩羅袂拂臣
衣　陳蕭有射雉詩曰二月春暈動曹王俠拓媒捕翳依花合芟場向野
開隔田聞雉近橫溪見影來弦明青壁碎箭落錦衣摧今日如皐路能將
巧笑迴　晉王叔之翟雉賦曰余在捐楚見人有養雉翟二鳥者慨然
感之而爲賦云含野氣於人塗信多懽而少嘉雉具質而不陋翟表文而
弗華映寒條之始綠發冬秀之餘翫翔雉之嘉形應炎離之誕育包造化之
亭精鮮光於昊天垂玄景之綠青體等耀於方彩數五色之繁縟被華文
炎離之正氣應朱火之禎祥揩五彩之繁縟被華文　梁麗采繁盈首同暉
儀翹從風而飄揚覆嚴嚴距之武節超躋鳥跱而鳳翔盻　傅玄雉賦曰稟
而祚商樂周道之方隆敷能質於越裳　晉孫楚翟賦曰體沖和之淑質
飾羽儀於茂林斑五色之文章揚皦皦之清音設密網於巖阿飛輕激之
雲浮上無逃而弗獲下無隱而不搜遂戢翼以就養隨籠栖而言歸恒逍
遥於階庭簷朝陽之盛暉　宋孝武帝在藩上白雉表曰白體表素彩
儀禀識自擾陶氣仁風練色淳露不斷一飲之逸不資三逸之勤　周
庾信謝趙王賚雉啓曰裒翟秋飛江壖春澗中牟縣之客遂得坐觀賈大
夫之妻已應含笑仰賁中厨來供下客山川道遠口腹知恩

鶡

說文曰鶡似雉出上黨　月令曰大雩之日鶡鳥不鳴　列子曰黃帝與
炎帝戰以雕鶡爲旗幟　漢書曰京兆尹張敞舍鶡雀飛集丞相霸以爲
神雀欲以上聞敞劾奏之霸大慙　續漢書輿服志曰虎賁武騎皆鶡冠
以其鬬死乃止故趙武靈王以表武士焉　魏陳王曹植鶡賦曰鶡之
爲禽猛氣其鬬終無勝負期於必死遂賦之焉美遐圻之偉鳥生太行之
巖阻體貞剛之烈性亮金德之所輔戴毛角之雙立揚玄黃之勁羽甘沈

殞而重辱有節俠之儀矩降居檀澤高處保峯遊不同嶺栖必異林若有翻雄駭逝孤雌驚翔則長鳴挑敵敲翼專場踰高越壑雙戰隻僵階侍斯珥俯曜文墀成武官之首飾增庭燎之高暉 魏王粲鸚賦曰惟茲鸚之爲鳥信才勇而勁武服乾剛之正氣被淳駿之質羽翹晨風以群鳴震聲發乎外宇厲猋風與猛節超群類而莫與惟喜薰之焚銷固自古之所咨逢虞人而見獲遂因執乎縹罿 晉郭璞鸚贊曰鸚之爲鳥同群相爲疇類被侵免宮從孔鶴於園湄雖死不避毛飾武士兼厲以義

藝文類聚卷第九十

鸚鵡 青鳥 鴈 鵝 鴨 雞 山雞

孔雀

春秋元命苞曰火离爲孔雀 周書曰成王時西方人獻孔雀、楚辭曰孔蓋兮翠旌 孔雀之羽飾車蓋 鹽鐵論曰南越以孔雀珥門戶今貴其所饒非所以厚中國也 神仙傳曰蕭史吹簫常致孔雀 漢書曰尉佗獻文帝孔雀二雙 西域傳曰罽賓國出孔雀 續漢書曰西南夷曰滇池出孔雀 魏文帝詔朝臣曰前于闐王山習所上孔雀又曰西域條支國出孔雀 魏文帝孔雀賦序曰余以建安二十二年西征還過望翟人眼 郭子曰梁國楊氏子年九歲甚聰慧孔君平詣其父父不在乃呼兒出爲設果有楊梅孔指以示兒此貴君家果兒應聲荅曰未聞孔雀是夫子家禽 晉公卿讚曰世祖時西域獻孔雀解人語馴相應節起舞 楊孝元交州異物志曰孔雀人賦曰魏王園中有孔雀文在池沼與衆鳥拍其尾則舞

同列其初至也甚見奇偉而今行者莫眠睡鵜侯感世人之待士亦咸如此故興公志而作賦并見冷及遂作賦曰有南夏之孔雀同號稱於火精寓嶠虛以擬體含正陽之淑靈首冀冠以飾貌委翼背而警頸徐軒翥以俛仰動止步而有程　魏鍾會孔雀賦曰有炎方之偉鳥感靈和而來儀稟以表丹垂綠翠之奇羽參差鱗交綺錯文藻陸離丹口金輔玄趐若順風而揚摩五色點注華羽參差鱗交綺錯文藻陸離丹口金輔玄趐目素規或舒翼軒峙奮迅洪姿或躡足踟躕嚘嘟　晉左九嬪孔雀賦曰藏綠碧之秀毛擢翠尾之脩莖飲芳桂之凝露食秋菊之落英耀丹紫之倏燦應晨風以悲鳴

鸚鵡

禮記曰鸚鵡能言不離飛鳥　淮南子曰鸚鵡能言而不可使長言是得其所言不得所以言　萬畢術曰乾翠一名鸚鵡斷舌可使言語　吳時外國傳曰扶南東有漲海海中有洲出五色鸚鵡其白者如雪雞　異苑曰張華有白鸚鵡華每出行還輒說僮僕善惡後寂無言華問其故鳥云見藏甕中何由得知公復在外令喚鸚鵡鸚鵡曰昨夜夢惡不宜出戶公猶強之至庭爲鸇所博教其啄他山山中禽輒相愛重鸚鵡自念雖樂不可久也便去後數月山中大火鸚鵡遥見便入水霑羽飛而灑之天神言汝雖有志意何足云也對曰雖知不能救然嘗僑居是山禽獸行善皆爲兄弟不忍見耳天神嘉感即爲滅火　沈約宋書曰謝莊爲太子庶子時南平王鑠上赤鸚鵡普詔群臣爲賦太子左衛率府表淑文冠當時作賦畢賞以示莊莊賦亦竟淑見而歎曰江東無我卿當獨秀我若無卿亦一時之傑也遂隱其賦　賦　後漢禰衡鸚鵡賦曰時黃祖太子射賓客大會有獻鸚鵡者舉酒於衡前曰今日無以娛賓竊以此鳥自遠而至明慧聰善願先生爲之賦衡筆不停綴文不加點　文選　魏陳王曹植鸚鵡賦曰美洲中之令鳥超衆類之殊名感陽和而振翼遘太陰以存形遇於人之嚴網殊六翮而無遺身挂滯於重縲孤雌鳴而獨歸豈余身之足惜憐衆雛之未飛分糜軀以潤鑊何全濟之敢希蒙含育之厚德奉君子之光輝怨身輕而施重恐往惠之中虧常

戢心以懷懼雖處安其若危永衰鳴以報德庶終來而不疲　魏應瑒鸚
鵡賦曰何翩翩之麗鳥表衆色之殊姿被光耀之鮮羽流玄黃之華飾苞
明哲之弘慮從陰陽之消息秋風厲而潛形蒼神發而動翼　魏陳琳鸚
鵡賦曰吝乾坤之兆物萬品錯而殊形有逸姿之令鳥含嘉淑之哀聲抱
振鷺之素質被翠羽之縹精魏王粲鸚鵡賦曰步籠阿以躑躅叩衆目之
希稠登衡幹以上干嗷哀鳴而訏憂聲嚶嚶以高厲又憯憯而不休聽喬
木之悲風美鳴友之相求曰奄藹以西邁忽逍遥而既宵就隅角而斂翼
倦獨宿而宛頸　魏阮瑀鸚鵡賦曰惟翩翩之麗鳥誕嘉類於京都穢夷
風而弗處慕聖惠而來徂被坤文之黃色服離光之朱形配秋英以離綠
苞天地以耀榮　晉傅玄鸚鵡賦曰奇毛曜体綠采含英鳳翔鸞踦孔質
翠榮發言輒應若響追聲　晉盧諶贈崔温詩曰有遐方之奇鳥產瓜州之舊壤揮綠翰
鼓其色春耀其榮　晉盧諶贈崔温詩曰有遐方之奇鳥產瓜州之舊壤揮綠翰
以運影啓丹觜以振響　晉傅咸賦曰有金商之奇鳥處隴坻之高松謂
崇峻之可固然以慧而入籠披戾脣以授音亦尋響而應聲眄明眸以承
顏側聰耳而有聽口纔發而輒和容景而隨形言無往而不復似探幽
而測冥自嘉智於君子足取愛而揚名　晉曹毗賦曰余在直見交州獻
鸚鵡鳥嘉其有智歎其籠樊乃賦之曰其形則雉顧鴟眄鷹跱鴈息丹喙
含映緗詭煥翼森森脩尾蔚蔚紅臆金采貞嬰於雙辟朱藻爛暉於首側
晉桓玄鸚鵡賦曰有遐方之令鳥超羽族之拔萃翔清曠之遼朗栖高松
之幽蔚羅萬里以作貢嬰樊紲以勤瘁紅腹頹足玄頷翠頂華好音以遷
善効言語以自騁翦翮以應用充戲玩於軒屏　宋顏延之白鸚鵡賦
曰雖言禽之末品妙六氣而剋生往祕奇於鬼服來充美於華京恨儀鳳
之無辨惜晨鷺之徒暄思受命於黃髮獨含辭而採言起交河之榮薄出
天山之無垠既達美於天居亦儷景於雲阿漸惠和之方渥級風土而未
訛服璨翮於短衿仰梢雲之曾柯覬天網之一布漏微翰於山阿　宋謝
莊赤鸚鵡賦曰徒觀其桑儀所踐頻藻所挺華景夕映容光晦鮮惠性生
昭和機自曉審國音於寰中達方聲於裔表及其雲移霞峙霰委雪翻陸
離翬漸容裔鴻軒躍林飛岫溢烟門煥若輕電集場圃曄若天桃被玉園

至於氣淳體浮霧下崖沉月圖光於綠水雲寫影於青林遡還風而聳翮霑清露而調音　梁昭明太子鸚鵡賦曰有能言之奇鳥每知來而發聲乍青質而翠映或體白而雪明冢前鈎而趨步翼高舞而翻翼足若丹而三布目如金而雙圓　晉郭璞山海圖贊曰鸚鵡慧鳥棲林啄藥四指中分行則以觜自貼伊籠見幽坐伎

青鳥

山海經曰三危之山有青鳥居之青鳥主爲西王母取食者引自樓息於此山也　紀年曰穆王十三年西征至于青鳥之所憩　漢武故事曰七月七日上於承華殿齋正中忽有一青鳥從西方來集殿前上問東方朔朔曰此西王母欲來也有頃王母至有二青鳥如烏侠侍王母旁　又曰鉤弋夫人卒上爲起通靈臺常有一青鳥集臺上　晉中興書曰顏含嫂病困須蚋蚊膽不能得含憂歎累日忽有一童子持青囊授含乃蚊膽也童子化爲青鳥飛去　神仙傳曰東陵聖母廣陵海陵人杜氏妻也學劉綱道坐在立亡杜公不信誣言聖母作姦收付獄聖母從窻中飛去於是遠近爲立廟甚有神驗常有一青鳥在祭所人有失物者青鳥便飛集物上路無拾遺　晉郭璞贊曰山名三危青鳥所憩往來崑崙王母是隸穆王西征旋軫斯地

鴈

爾雅曰鳧鴈醜其足蹼（脚指間有幕蹼屬相着）　方言曰自關而東謂之鴈　海內經曰鴈門山鴈出其間在高柳北　禮記曰季冬之月鴈北向　周書曰白露之日鴻鴈來寒露之日又來　儀禮曰婚禮下達納采用鴈　毛詩曰雍雍鳴鴈旭日始旦　莊子曰山木以不材得終其天年出於山及邑舍故人之家令豎子殺鴈烹之豎子請曰其一鴈能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰殺不能鳴者弟子問曰山中之木以不材得其天年主人之鴈以不材而死先生何處焉莊子笑曰周將處夫材與不材之間乎　史記曰蘇武在匈奴中昭帝遣使通和武思歸乃夜見漢使教使謂單于曰天子射上林中得鴈足有係帛書言武等在某澤中使者如其言單于大驚乃使武還　淮南子曰夫鴈從風而飛以愛氣力衝盧而翔似備弋繳　說苑曰秦穆公得百里奚公孫支歸取鴈以賀曰君得社稷之臣敢賀社稷

之福公不辭再拜而受　續漢書曰陳群父子並著高名世號三君每宰府辟召常同時旌命羔鴈成群當世者靡不榮之　鄭氏婚禮謁文賛曰鴈候陰陽待時乃舉冬南夏北貴其有所　會稽典録曰虞國少有孝行爲日南太守常有雙鴈宿止廳上每出行縣輒飛逐車既卒於官鴈逐喪還至餘姚住墓前歷三年乃去　盛弘之荆州記曰鴈塞北接梁州漢陽郡其間東西嶺屬天無際雲飛風翥望崖廻翼唯一處爲下朔鴈達塞矯翮裁度故名鴈塞同於鴈門也　鄧德明南康記曰平固縣有覆笥山上有湖周迴數十里有石鴈浮在湖中每至秋天石鴈飛鳴如候時也　魏應瑒詩曰朝鴈鳴雲中音響一何哀問子遊何鄉戢翼正徘徊言我塞門來將就衡陽棲往春翔朔土今冬客南淮遠行蒙霜露毛羽日摧頹常恐傷肌骨身喧沈黄泥　梁簡文帝賦得隴坻鴈初飛詩曰高翔憚闊海下去怯虞機霧闇早相失沙明還共飛隴狹朝聲聚風急暮行稀雖彌輪及且寄別書歸　夜望單飛鴈詩曰天霜河臺援未解龍城圍相思不得反且夜星稀一鴈聲斯何處歸早知半路應相失不如從來本獨飛　梁沈約

詠湖中鴈詩曰白水滿春塘旅鴈每迴翔唼藻浮深飲翮帶餘霜懸飛竟不下亂起未成行徘羽同摇漾一舉還故鄉　梁劉孝綽賦得始歸鴈詩曰洞庭春水緑衡陽旅鴈歸差池高復下欲向龍門飛　梁蕭子範夜聽鴈詩曰天月廣夜輝遊鴈犯霜飛連翩辭朔氣嘹唳獨南歸夜長寒復靜燈光曖欲微悽悽不可聽何況觸愁機　周王褒詠鴈詩曰伺朝聞曙響妬壟有春暈豈若雲中鴈秋時塞外歸河長稻可涉海闊故難飛霜多聲轉急風疎行屢稀園池若可至不復怯虞機　周庾信賦得集池鴈詩曰逢風時迴度逐侶乍爭飛猶憶方塘水今秋已復歸　又詠鴈詩曰南思洞庭水北想鴈門關稻梁俱可戀飛去復飛還　魏陳王曹植離繳鴈賦曰余遊於玄武陂中有鴈離繳不能復飛顧命舟人追而得之故憐而賦焉憐孤鴈之偏特情惆焉而内傷合中和之純氣赴四節而征行遠玄冬於南裔避炎夏乎朔方挂微軀之輕翼忽頹落而離群旅朋驚而鳴逝徒矯首而莫聞甘充君之下厨膏丞牛之鼎鑊蒙生全之顧覆何恩施之隆博於是縱軀歸命無慮無求飢食梁稻渴飲清流　晉羊祜鴈賦曰

鳴則相和行則接武前不絕貫後不越序齊力不期而並至同趣不要而自聚當其赴節則萬里不能足其路苟泛一整則衆物不能易其所臨空不能頓其翼揚波不能濕其羽　晉孫楚鷹賦曰有逸豫之禽禽禀和氣之清冲候天時以動靜隨寒暑而汚隆厥同集于曠野紛群翔於雲中翳朝陽之景曜角聲勢於晨風族類孳繁數則千億迎素秋而南遊背青春而北息沂長川以鳴號凌洪波以鼓翼任自然而相佯窮天壤於八極

鵝

廣志曰駕鵝野鵝也　列子曰黃帝與炎帝戰以鵰鶚鷹鴈爲旗幟

魯連子曰君鵝有餘食士不足半菽　秦記曰符朗食鵝炙知黑白之處人不信既而試之果然　臨海記曰郡東南有白石山高三百餘丈望之如雪山上有湖古老相傳云金鵝所集八桂所植下有溪谷金光煥然

事具桂部

幽明録曰晉義熙中荒王姚略壞洛陽陰溝取塼得一雙雄鵞並金色交頸長鳴聲聞于九皐養之此溝

缺

宋鮑昭野鵞賦曰入長羅之遍

有高繳之樊縈邊辭群而別偶超烟霧而風行踐菲跡於瑶塗升弱羽於丹庭望征雲而延悼顧委翼而自傷無青雀之銜命之赤鴈之嘉祥空

缺

晉蘇彦鵞詩序曰時暫出郡忽聞鵞鳴聲甚哀急乃云野人所致外更期爲方便以俟送客聞之悵然又感莊生善鳴之鴈若其無音將充庖厨豈得放任矯翮籠樊　晉沈充鵞賦序曰于時有緑眼黃豪家有焉太康中得大蒼鵞從豪至足四尺有九寸體色豐麗鳴聲驚人三年而爲豪大所害惜其不終故爲之賦云

鴨

廣雅曰鳧鴨也　說文曰鶩野鳧也　毛詩曰將翱將翔弋鳧與鴈左傳公膳日雙雞饗人竊更之以鶩子尾怒　楚辭曰寧與騏驥抗軛乎將與雞鶩爭食乎寧昂昂若千里之駒泛泛若水中之鳧乎　魯連子曰陳無宇謂門客曰昔荆來伐無一人死何國之寡士也門客對曰君車衣文衣儒士不得以爲緣鶩鴨有餘食士不足敖稗堂上有酒池士不得一嘗財者君所輕死者士所重若不以所輕與人而欲得人所重不亦難乎說苑曰鶩無他心故庶人以爲贄　廣志曰野鴨雄者赤頭有距鶩生百

卵一日再生有鸞鵠以秋冬生卵並出蜀晨鳧肥而時寒宜爲臛　焦贛易林曰鳧舞鼓翼嘉樂充德　風俗通曰王喬爲鄴令每月朔望常自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有雙鳧從東南飛來於是舉羅張之但得一隻舄是先所賜尚書官屬履也　廣州先賢傳曰頵琦至孝母喪感慕哀聲不絕有飛鳧白鳩棲廬側見人如家所畜後遭母喪密歸至所居一宿故雙鳧復游戲池中　吳録曰婁縣有石首魚至秋化爲寇鳧頭中猶有而也　南越志曰化蒙縣祠山上有池池中有松鳧如今野鳧栖息松間故俗謂之松鳧　梁簡文帝詠單鳧詩曰銜苔入淺水刷羽向沙洲孤飛本欲去得影更淹留　又詠寒鳧詩曰迴水浮輕浪沙場弄羽衣耿耿隨山及離離傍海飛　隋江總賦得泥水中鳧詩曰歸鳧滸卉同亂下方塘中出沒時銜藻飛鳴忽驚風浮深或不息戲廣若乘空春鸎徒有賦還笑在金籠　晉蔡洪鬬鳧綴素色以點纓性浮捷以輕躁聲清響而好鳴感秋商之肅烈從金氣以出征招爽敢於戲門交武勢於川庭爾乃振勁羽竦六翮抗嚴趾望雄敵忽雷起而電發赴洪波以奮擊　宋王徽野鶩賦曰翻翻雙鶩體蕞羽微和鳴愧鴈麗采慙羣仰鵠推高瞻隼憚威遵時弄音假日于飛爾乃湛湑楊瀾俛仰威嘻心矜遠野意惕近洲　齊謝朓野鶩賦曰夫何羅人之伎巧薦江海之逸禽落摩天之迅羽絕飛驚之好音碎文錦之丹臆納綺綠之翠衿孤雛喧而靡翼羈雌吐而莫尋　梁劉孝儀爲晉安王謝賜鵝鴨啓曰形類沈文經符陶記晉臣羞簠吳覡未占復有背如車蓋胃垂邮月口疑犀欒腳似魚懸出九芝之池去千金之沼

雞

爾雅曰雞大者蜀蜀子鷄絕有力奮雞三尺爲鶤　春秋運斗樞曰王衡星精散爲雞　又說題辭曰雞爲積陽南方之象離爲日積陽之象也火陽精物美上故陽出雞鳴以類感也　易曰巽爲雞雞知時號令之謂　周官曰

工商執雞取其守時而動毛詩曰君子于役不知其期曷至哉雞棲于塒塒鑿墻而棲曰塒又曰雞棲于桀棲於弋爲桀又曰風雨思君子也亂世不改其度焉風雨淒淒雞鳴喈喈風雨如晦雞鳴不已禮記曰子事父母雞初鳴咸盥漱又曰季冬之月雄雞乳左傳曰季郈之雞鬬季平子郈昭伯二家相近故雞鬬季氏芥其雞擣芥子播其羽郈氏爲之金距平子怒其不己下也又曰賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰憚爲犧也越絶書曰雞山者句踐以畜雞將伐吳以食死士列子曰紀渻子爲周宣王養鬬雞十日而問之雞可鬬乎曰未也方虛驕而恃氣十日又問之曰幾也猶疾視而盛氣十日又問之曰幾矣望之如木雞其德全矣異雞無敢應者也莊子曰莊子謂惠子曰羊溝之雞司馬彪曰羊溝鬬雞之處三歲爲株株鬼師相者視之則非良雞也然而數以勝人者以狸膏塗其頭雞畏狸也又曰越雞不能伏鵠卵燕丹子曰燕太子丹質於秦逃歸到關丹爲雞鳴遂得逃歸呂氏春秋曰善學者若齊王之食雞也食其臞數千而後足戰國策曰秦惠王謂寒泉子曰蘇秦欺弊邑欲以一人之智反覆山東之君夫諸侯之不可一猶連雞之不能俱止於棲也史記曰子路性鄙好勇力冠雄雞佩豭豚殘暴孔子孔子乃設禮義稍誘之子路乃委質請爲弟子又曰武帝得越巫立越祀而以雞卜上信之玄中記曰東南有桃都山上有大樹名曰桃都枝相去三千里上有天雞日初出照此木天雞即鳴天下雞皆隨之韓詩外傳曰田饒事魯哀公而不見察哀公曰臣將去君黃鵠舉矣哀公曰何謂也饒曰君不見夫雞乎頭戴冠者文也足搏距者武也敵在前敢鬬者勇也見食相呼者仁也守夜不失時者信也雞雖有五德君猶日俎而食之者何也以其所從來近夫鵠一舉千里止君園池食君魚鼈啄君黍粱無此五德者君猶貴之以其所從來者遠也漢書曰王奉光好鬬雞宣帝微時數與奉光會後即位封奉光爲成侯又宣帝微時鬬雞於杜鄠之間又曰龔遂爲渤海太守使民家養五雞又曰宣帝時或言益州有金馬碧雞可醮而致之於是遣王褒持節求焉金形似馬碧形似雞淮南子曰雞將知旦鵠知夜半范曄後漢書曰河南樂羊子妻不知何氏女常有他舍雞謬入垣內姑盜殺食之妻對雞不食而泣姑怪問之妻曰自傷居貧

使食有他肉姑竟棄之　論衡曰傳言淮南王得道畜產皆仙犬吠天上雞鳴雲中　又曰孟嘗君叛出秦關雞未鳴關不開下座賤客鼓嚢爲雞鳴而羣雞和之乃得出關夫牛馬以同類相應而雞人亦以殊音相和應和之驗未足以效同類也　列仙傳曰祝雞公者雒陽人居尸鄉北山下養雞百餘年雞皆有名字千餘頭暮栖于樹晝放散呼名即種別而至廣志曰雞有胡髯五指金骹白雞金骹者善奮并州所獻吳中送長鳴雞魏志曰馬韓國出細尾雞其尾長五尺餘　九州春秋曰魏王入漢中討劉備不得進意欲棄之乃發令曰雞肋疎屬不知何謂主簿楊脩曰夫雞肋棄之則可惜噉之無所得以比漢中王欲去也乃白魏王遂還　吳録曰魏文帝遣使求長鳴短鳴雞羣臣以非禮欲不與孫權恥勑付之　南越外國傳曰扶南王范尋以鐵爲鬬雞假距與諸將賭戲　博物志曰祝雞公養雞法今世人呼雞云祝祝起此也　幽明録曰晉元帝時宮人有養雞者愛養甚至恒籠著窓間雞遂作人語與處宗談論極

有言致終日不輟處宗因此言巧大進　述異記曰雩都縣江邊有石室常有神雞色如金出穴奮翼長鳴見人輒飛入穴因號爲金雞穴　魏劉禎鬬雞詩曰丹雞被華采雙距如鋒芒願一揚炎威會戰此中唐利爪採玉除瞋目含火光長翔驚風起勁翮正敷張輕舉奮勾喙電擊復還翔魏陳王曹植鬬雞詩曰遊目極妙伎清聽厭宮商王人寂無爲衆賓進樂方長筵坐戲客鬬雞間觀房群雄正翕赫雙翹自飛揚揮羽激流風博目發朱光觜落輕毛散巖距往往傷長鳴入青雲扇翼獨翱翔願蒙狸膏助常得擅此場　魏應場鬬雞詩曰戚戚慄不樂無以釋勞勤兄弟遊戲場命駕迎衆賓二部分曹伍群雞煥以陳雙距解長綵飛踊超敵倫芥羽張金距連戰何繽紛從朝至日夕勝負尚未分專場駈衆敵剛捷逸等群四坐同休贊賓主懷悅欣博奕非不樂此戲世所珍　梁簡文帝鬬雞詩曰既滿九勝勢恒適脫使田饒見堪能說玉冠初警敵芥羽忽猜儁十日驕鄙侯　又雞鳴詩曰堦雞識將曙長鳴高樹巔啄葉疑彰羽排花強欲前意氣多驚舉飄颺獨無侶陳思助鬬協狸膏阿昭嫭敵安金距丹山可愛

有鳳皇金門飛舞有鴛鴦何如五德美豈勝千里翔　梁劉孝威雞鳴篇

曰丹雞翠翼張姤敵得專揚翅中含芥粉距外曜金芒願賜淮南藥一使雲間翔　周庾信鬬雞詩曰開軒望平子驟馬看陳王狸膏燻鬬敵芥粉搀春場解翅蓮花動猜群錦臆張　周王褒看鬬雞詩曰踧踖始橫行意氣欲相傾姤敵金芒起猜群芥粉主入場疑挑戰逐退似追兵誰知函谷下人去獨開城　陳徐陵鬬雞詩曰季子聊爲戲陳王欲騁才花冠已衝方金爪復驚媒鬬鳳羞衣錦雙鸞恥鏡臺陳倉若有信爲覓寶雞來　陳周弘正詠老敗鬬雞詩曰少壯摧雄敵聊視生猜忌一隨年月衰摧頹落毛駃閑觀春光滿東郊草色異無復先鳴力空餘擅場意　晉傅玄鬬雞賦曰或擲躑躅跼蹐躡嗥容與或把地俯仰或撫翼未舉或狼顧鴟視或鸞翔鵠舞或佯背而引敵或畢命於強禦於是紛紜翕赫雷合電擊爭奮身而相戟爭競隼驚而雕睨得勢者凌九天失據者淪九地　晉陸善長鳴雞賦曰美南雞之殊偉察五色之異形何伺晨之早發抗長音之逸聲晉習鑿長鳴雞賦曰嘉鳴雞之令美智窮神而入靈審璇璣之迴遽定昏明之至精應青陽於將旦忽鶣立而鳳停乃拊翼以讚時遂延頸而長鳴若乃本其形像詳其羽儀朱冠玉瑞形素並施紛皓赫爽五色流離殊姿豔溢彩耀華披扇六翮以增暉舒毳毛而下垂　晉湛方生長鳴雞贊曰精心妙覺獨曉冥冥風雨如晦不憊其鳴　梁劉孝威正旦春雞賛曰寶雞陳倉祠光表神雄飛帝漢雌鳴霸秦排膺激怒礴翅張瞋電鞭失燔雷車折輪助標魏教擅場齊珍名流晉戟歌傳漢臣竊脂善盜搏穀難馴綠鸚智淺蒼鷹害深兼姿五德歸于翰音　宋袁淑排諧記雞九錫文曰維神雀元年歲在辛酉八月已酉朔十三日丁酉帝顓頊遣征西大將軍下雉公王鳳西中郎將白門侯扁鵲荅爾俊雞山子維君天姿英茂乘機晨鳴雖風雨之如晦抗不已之奇聲今以君爲使持節金西鑾校尉西河太守以揚州之會稽封君爲會稽公以前淩雞山子爲湯沐邑君其祗承予命使西海之水如帶淩雞之山如礪國以永存爰及苗裔淩山侍郎丁鴻舍人皃亭男梁鴻郎中蘇鵠死罪伏惟君德著朝野勳加鵷鷟故天王鳳皇持錫位封今鳳鵲等在桓外願時拜受不勝欣豫之情謹詣桓下

以聞

山雞

魏志曰平原太守劉邠取山雞毛著器中使管轄簽之轄曰高岳巖巖有鳥大身羽翼玄黃鳴不失晨此山雞毛也異苑曰山雞愛其毛映水則舞魏武時南方獻之帝欲其鳴舞而無由公子蒼舒令以大鏡著其前雞鑒形而舞不知止遂乏死韋仲將爲之賦甚美　笠法　真登羅山疏曰山海經云鸞雉一名山雞養之穰火災　辛氏三秦記曰陳倉山在太白之西上有石雞與山雞趙時差使燒山山雞飛去石雞不去晨鳴山頭聲聞三十里或云是玉雞　南越志曰曾城縣多鶺鴒鸐鸐山雞也利距善鬬世以家雞鬬之則可擒也光色鮮明五采炫燿晉傳玄山雞賦曰惟南州之令鳥兼坤離而珍被黃中之色敷文象以飾身翳景山之竹林超遊集乎水濱鑒中流而顧影睇雲表之清塵　宋臨川康王山雞賦曰形鳳婉而鵠跱羽衮黼黻而暉臨渌湍而映藻傍青崖而嫉飛不隱燿而貽累條見屈於虞機

鷹

爾雅曰鷹鴥鸇鳩　又曰鷹雀醜其飛也翬敫翅翬廣志曰有雉鷹有菟鷹一歲爲黃鷹二歲撫鷹三歲青鷹胡鷹　獲麤　春秋緯曰　光星散爲鷹周書曰驚蟄之日鷹變爲鳩處暑之日鷹乃祭鳥　左傳曰子云少皞氏爽鳩氏司寇也杜謂鷹也又子產始知然明問爲政對曰視民如子見不仁者誅之如鷹鸇之逐鳥雀也　戰國策曰唐雎謂秦王曰要離刺慶忌蒼鷹擊於殿上　京房占曰七月鳩化爲鷹漢書曰孫寶爲京兆尹請故吏侯文爲掾立秋日文謂寶曰今鷹隼始擊當順天氣成嚴霜之誅　東觀漢記曰鄧太后臨朝上林鷹犬悉斥放之馬融與謝伯世書曰憤憤愁思猶不解懆思在竹間放狗逐麋晚秋涉冬大蒼出籠黃棘下兎毛以乾粢以送餘日茲樂而已後　幽明録曰楚文王時有人獻一鷹俄而雲際有一物翔鮮白鷹便竦翮而升須臾羽墮如雪血下如雨有大鳥墮地兩翅廣數丈十里衆莫能知時博物君子曰此鵬鶵也　魏志曰吕布因陳登求徐州牧不得布怒登喻之曰登見曹公

言待將軍譬如養虎當飽其肉不則噬人公曰不如卿言譬如養鷹飢則爲用飽則揚去布乃解

詩 晉傅玄台鷹賦曰左看若側右視如傾勁翮鷙鷺不盡收小鳥安足視

賦 晉張華游獵篇曰如黃狌狡勇青骹擬飛雉二六機連體輕勾爪懸芒足如枯荊狀閒利吳戟目顧星明雄姿邈世逸氣橫生

晉孫楚鷹賦曰有金剛之俊首冏生井陘之巖阻超萬仞之崇巔蒼青松以靜處體勁悍之自然振肅肅之輕羽擒狡兎於平原截鶴鴈於河渚且其爲相也疏尾闊臆高髻禿顱深目蛾眉狀似愁胡曲觜短頸足若雙枯麾則應機招則易呼背碣石以西遊經馬嶺而南徂千時商秋既遒歲在玄冥風霜激厲羽毛振驚爾乃笹來良驥服羔裘講青骹戲田疇縈深谷繞山丘定心意審精眸獸駝厥足鳥焉逃其囊下赴幽谿上翔辰極隨指授以騰踊因升降以畢力紛連簿以擾接鼠遂陷首以摧臆

鷹

爾雅曰鸙負雀鷹也 廣雅曰簏脫鷹也 周易曰公用射隼于高墉之上 毛詩曰鴥彼飛隼載飛載揚

詩義問曰晨風今之鷹鸇也鷹鸇並以詩爲晨風

義疏曰隼鷹也齊人謂之題肩或曰雀鷹春化爲布谷此屬數種皆爲隼

周官考工曰鳥旗七斿鳥隼爲旗國語曰仲尼在陳有隼集于庭而死楛矢貫之以問仲尼仲尼曰昔武王剋商通道於九夷百蠻使各以其方賄來貢使無忘職業於是肅慎氏貢楛矢石砮其長尺有咫先王欲昭其令德以示後人使人顧望見一鷹在屋上飛去公子乃縱鴆鷹逐而殺之公子暮爲不食羹復爲鷹此物變也 列士傳曰魏公子無忌方食有鴆飛入案下公子使人顧望見一鷹在屋上飛去公子乃縱鴆鷹逐而殺之公子暮爲不食羹復爲鷹此物變也

魏公子無忌方食有鴆飛入案下公子

曰鳩避患鷙無忌鷹爲鷹所得吾昆之爲吾捕得此鷹者無忌無所愛於是左右宣公子慈聲旁國左右捕得鷹二百餘頭以奉公子公子欲盡殺之恐有辜乃自按劒至其籠上曰誰能獲罪無忌者耶一鷹獨低頭不敢仰視乃取殺之盡放其餘名聲流布天下歸焉 焦贛易林曰無妄之明夷鷹所擊

魏陳王曹植鷂雀賦曰

鷂欲取雀雀言自雀微賤身體甚小肌肉肭瘦所得蓋少君欲相噉實不足飽鷂得雀言初不敢語頃來轗軻貧粮之旅三日不食略思死鼠今日相得寧復置汝雀得鷂言意甚征營性命至重雀鼠貪生君得一食我命是傾皇天降鑒賢者是聽鷂得雀言意甚沮恢當死弊雀頭如菓蒜不早

首服列顓大喚行人聞之莫不往觀雀一得鷃言意甚不移目如掌椒跳蕭二翅我雖當死略無可避鷃乃置雀良久方去二雀相逢似是公嫗相將入草共上一樹仍共木末辛苦相語向者近出爲鷃所捕賴我翻捷體素便附說我辨語千條萬句欺恐舍長令鬼大怖我之得免復勝於兎自今從意莫復相如

鳥部下　烏　鵲　雀　鳩　鴟　百舌　鶺鴒　鸜鵒　鸛　鵂鶹　鸜木　鴛鴦　鵁鶄　鸂鶒　白鷺　鵬　精衛　鼈翠　服鳥

烏

爾雅曰鳶烏醜其飛也翔　又曰鸐濁山烏　又曰燕曰脰烏　春秋運斗樞曰瑤星散爲烏　廣志曰烏有白鸐烏　毛詩曰具曰予聖誰知烏之雌雄（時君臣賢愚適同如烏也）又曰瞻烏爰止于誰之屋（集富人之屋也）又曰弁彼鸒斯歸飛提提（雅烏一曰鸐居）左傳曰楚子元以車六百乘伐鄭諸侯救鄭楚師夜遁鄭人將奔桐丘諜告曰楚幕有烏乃止　又曰晉侯伐齊齊師夜遁師曠告晉侯曰烏烏之聲樂（烏得空故樂）齊師其遁　叔向告晉侯曰城上有烏齊師其遁　春秋元命苞曰火流爲烏孝烏何知孝烏陽精陽天之意烏在日中從天以昭孝也　太公六韜曰武王登夏臺以臨殷民周公旦曰臣聞之愛其人者愛其屋上烏憎其人者憎其餘胥　燕丹子曰燕太子丹

質於秦秦王遇之無禮不得意欲歸秦王不聽謬言曰令烏白頭馬生角乃可丹仰天歎烏即白頭馬爲生角秦王不得已而遣之　淮南子曰堯時十日並出堯命羿仰射十日中其九烏　謝承後漢書曰廣漢雒都楊統爲東郡太守烏巢於廳事屋梁兎產於床下　王隱晉書曰虞溥爲鄱陽內史勸勵學業雖威不猛寬裕簡素白烏集郡庭止棗樹就執不動　抱朴子曰熒惑火精生朱烏　古今注所謂赤烏者朱烏也其所居高遠日中三足烏之精降而生三足烏何以三足陽數奇也是以有虞至孝三足集其庭曾參鋤瓜三足萃其冠　徐整三五曆曰天地之初有三白烏王生衆烏　述征記曰長安靈臺有相風銅烏　豫章舊志曰太守李儀臨郡二年白烏見南昌　蜀李雄書曰武皇帝雄奉成三年白烏赤足來翔帝以問范賢賢曰烏有反哺之義必有遠人慕惠而來果關中流民請降師覺授孝子傳曰吳叔和犍爲人母沒負土成墳有赤烏巢門甘露降戶王韶孝子傳曰李陶交阯人母終陶居于墓側躬自治墓不受隣人助群烏銜塊助成墳　異苑曰東陽顏烏以純孝著聞後有群烏銜鼓集顏所居之村烏口皆傷一境以爲顏至孝故慈烏來萃銜鼓之興欲令聾者遠聞即於鼓處立縣而名爲烏傷王莽改爲烏孝以彰其行迹云　南越記曰烏賊魚常自浮水上烏見以爲死便往啄之乃卷取烏故謂烏賊今雅烏化爲之

詩

梁元帝晚栖烏詩曰日暮連翩翼俱向上林棲風多前烏驟雲暗後群迷路遠聲難徹飛斜行未齊應從故鄉返幾過入蘭閨借問倡樓妾何如湯子啼　梁劉孝威烏生八九子篇曰城上烏生八九子烏一年生九鶵翮毛不自暖張翼強相呼羽成翩備各西東丁年賦命有窮通不見高飛帝輦側遠託日輪中尚逢王吉箭猶嬰唐昇弓豈如夔采救燕質入夢祚昭公流聲表師退集幕示營空靈臺已鑄像流蘇時候風　梁朱超城上烏詩曰朝飛集帝城猶帶夜啼聲近日毛雖暖聞弦心尚驚　隋虞世基晚飛烏詩曰何已晚飛低飛飛未得栖當爲歸林遠恒長侵夜啼　梁何遜窮烏賦曰嗟窮烏之小鳥意局促而馴擾聲遇物而知哀翮排空而不矯掣絕侶於霞夕聽翔群於月曉既滅志於雲霄遂甘心於園沼　晉成公綏烏賦序曰有孝烏集余之廬乃喟爾而歎曰余無仁惠之德祥禽

昌爲而至哉夫烏之爲瑞久矣以其反哺識養故爲吉烏是以周書神其流爰詩人尋其所集望富者瞻其爰止愛屋者及其增歎茲蓋古人所以爲稱若乃三足德靈國有道則見國無道則隱斯乃鳳鳥之德何以加焉鵰惡鳥而賈生懼之烏善禽而吾嘉焉懼惡而作歌嘉善而賦之不亦可乎

鵲

爾雅曰鵲鴝鵒其飛也蜮蜮翅上下說文曰鵲知太歲之所在　廣雅曰鴝鵒鵲禮記曰季冬之月鵲始巢　毛詩曰鵲巢夫人之德也　莊子曰鵲上高城危而巢於高枝之巔城壞巢折凌風而起故君子之居世也得時則義行失時則鵲起　又曰莊周遊于雕陵之樊樊蕃也遊觀一異鵲自南方來翼七尺目大運十周迴一寸感周之顙而集於栗林　孫卿子曰古之王者其政好生惡殺鳥鵲之巢可俯而窺　淮南子曰鵲巢知風之所起　又曰乾鵲知來而不知往此脩短之分也　鹽鐵論曰中國所鮮外國賤之崑山之旁以玉璞抵烏鵲

繞樹三匝何枝可依山不厭高海不厭深周公吐哺天下歸心　魏曹植

魏德論謳曰鵲之彊彊詩人取喻今存聖世呈質見素飢食茗華渴飲清露異于疇匹衆鳥是慕

雀

春秋運斗樞曰瑤光星散爲雀　禮記曰季秋雀入大水化爲蛤　晏子曰齊景公探雀穀穀弱故反之晏子再拜賀曰吾君有聖人之道矣道長幼也曾禽獸之加焉而況人乎　莊子曰一雀過羿羿必得之或曰以天下爲之籠則雀無所逃是故殷湯以庖人籠伊尹秦穆以五羊之皮籠百里奚　呂氏春秋曰鷙雀處一屋之下子母相哺呴呴然其相樂也自以爲安矣竈突決火上棟宇將焚鷙雀顏色不變不知禍將及也爲人臣免

鷙雀之智者寡矣　戰國策曰莊辛謂楚王曰夫雀俯啄白粮仰棲茂樹鼓翅奮翼自以爲無患與人無爭也不知夫王孫公子左挾彈右持攝丸以加其頸畫捷乎茂樹夕調酸鹹矣　史記曰趙武靈王號主父廢長子章而傳國於公子何主父遊沙丘公子章作亂與何戰敗章走趨主父主

父開受之何遂圍主父王父飢探雀數而食之三月餘遂餓死沙丘　韓詩外傳曰夫鳳皇之初起也遥千里蕃籬之雀喔咿而笑之及其升少陽一屈一信　輾轉雲間蕃籬之雀超然自知不及遠矣　太玄經曰明珠彈雀費不當也　孔叢子曰邯鄲民以正月旦獻雀於趙王而綴以五王大悅申叔告子從子從曰非先王之法且又不令申叔曰何謂不令之於下民非所得制爵也昔虢公祈神神曰夫爵者宜受之於上不宜取之於下民非所得制爵也昔虢公祈神神賜之土田是失國而受田之祥也今以一國之王受民之爵何悅乎　漢武內傳曰西王母曰仙次藥有昆丘神雀　陳留耆舊傳曰圉人魏尚高帝時爲太史有罪繫詔獄有萬頭雀集獄棘樹上拊翼而鳴尚占曰雀者爵命之祥其鳴即復也我其復官也有頃詔還故官　益部耆舊傳曰楊宣爲河內太守行縣有群雀鳴桑樹上宣謂吏曰前有覆車粟此雀相隨欲往食之行數里果如其言　張顯折言曰萬雀不及一鳳皇衆星不如一月明　沙洲記曰寒嶺去大陽川三十里有雀鼠同穴雀亦如家雀色小白鼠亦如家鼠色如黃黐無尾　異苑曰住城魏肇之初生有雀飛入其手占者以爲封爵之祥　南越志曰曾城縣多白雀大如鳩素質疑聚羅含傳曰含在家時有一白雀集堂宇此德行幽感所致　說苑曰吳王欲伐荊有諫者死舍人少孺子懷丸操彈於後園露霑衣如是三旦王曰子來何霑衣如此對曰園有榆上有蟬蟬高居悲鳴飲露不知螳蜋在其後螳蜋之知捕蟬鳴不知黃雀在其後臣執彈丸欲取黃雀不覺露霑衣　泰山松後漢書曰陳龔學尚書貧自耕種常有黃雀飛來隨舍翱翔　續齊諧記曰弘農楊寶嘗見一黃雀爲鴟梟所搏墜於樹下又爲螻蟻所用寶愍之取置巾箱中養之唯食黃花百餘日毛羽成放之朝去暮還後忽與群雀俱來哀鳴遶室數日乃去爾夕三更寶讀書未卧有黃衣童子向寶再拜曰我王母使臣爲鴟梟所搏蒙君拯濟今當使南海不得復往極以悲傷以白環四枚與寶曰令君子孫絜白位登三事於此遂絕寶生震震生秉秉生賜賜生虎虎四世爲三公　蕭廣濟孝子傳曰王祥後母病欲得黃雀炙祥自念卒難致須臾忽有數十黃雀飛入其幕　風土記曰六月東南長風海魚化爲黃雀　廣志曰安息大雀舉頭高八九尺張翅丈

餘食大麥卯如麩　東觀漢記曰永元十三年安息王獻條支大雀
晉傳玄詩曰鵲巢丘城側雀乳空井中居不附龍鳳常畏蜚鸞義
不恐近暴自當窮　宋鮑照空城雀詩曰雀乳四鷇空城之阿朝啄野粟
夕飲清河高飛畏鴟鳶下飛畏網羅誠不及青雀遠食玉山禾猶勝吳宮
鷹無罪得焚窠賦命有厚薄長歎欲如何　梁沈趨詠雀詩曰肌薄少滋
腴色淺非丹翠不懼越王羞寧懷秦二世珥傍簷葦寒草循場啄餘穗且欣
大廈成焉須鴻鵠志　後漢曹大宗不大雀賦曰大家同產兄西域都護
定遠侯班超獻大雀詔令大家作賦曰嘉大雀之所集生崑崙之靈丘同
小名而大異乃鳳皇之匹疇懷有德而歸義故翔萬里而來遊集帝庭而
止息樂和氣而優遊上下協而相親聽雅頌之雍雍自東西與南北咸思
服而來同

鷺

爾雅曰鷺舂鋤乙也　春秋運斗樞曰瑶光星散爲鷺　說文曰鷺布翅枝
尾作巢避戊巳　廣雅曰玄鳥鷺也　禮曰仲春之月玄鳥至至之日以
太牢祠于高禖　毛詩曰鷺鷺鷺衛莊姜送歸妾也鷺鷺于飛差池其羽下
上其音　又曰天命玄鳥降而生商宅殷土茫茫　左傳曰鄭子云少皞
時玄鳥氏司分者也　又曰吳公子札自衛如晉將寓於咸咸孫文子邑　文聞鍾
聲曰異哉夫子獲罪於君以在此也猶鷺之巢於幕上也言至危史記曰秦之先顓頊之苗孫曰女脩女脩
織玄鳥隕卵女脩吞之生太業　又曰臨江閔王榮坐侵廟壖爲宮上徵
榮詣中尉府中尉郅都責訊王王恐自殺葬藍田鷺數萬銜土置冢上
百姓憐之　漢書曰王莽開哀帝母丁姬冢有鷺數千銜土投其窟中
淮南子曰大廈成而鷺雀相賀　列仙傳曰簡狄帝嚳次妃有娀之女也
姊妹浴於玄丘之水有玄鳥銜卵而墜五色甚好相與競取簡狄得而吞
之生卨事具符命部玄中記曰千歲之鷺戶北向　九章筭術曰五雀六鷺飛
集衡衡適平一雀一鷺飛而易處則雀重而鷺輕　芊君傳曰句曲山上
有神芝五種第三名鷺胎芝其色紫形如葵葉上有鷺象如欲飛狀光明
洞徹食一株拜爲太清仙君正一郎中　晉中興書曰中原喪亂鄉人遂

共推郗鑒爲王與千餘家俱避難於魯國嶧山山有重險百姓飢饉野無生草時或掘野鼠蟄鷰而食之　湘中記曰零陵有石燕形似燕得雷風則飛頡頏如真燕　宣城記曰侍中紀昌睦初生有白燕一雙出屋既表素賀宦途亦通　段龜龍涼州記曰吕光大安三年白燕遊酒泉郡黑燕銜泥巢君屋

列從 詩 古詩曰思爲雙飛燕銜泥巢君屋　又曰翩翩堂前燕冬藏夏來見兄弟兩三人流宕在他縣　魏明帝短歌行曰翩翩春燕端集余堂陰匿陽顯節運自常厥貌淑美玄衣素裳歸仁服德雌雄頡頏執志精專絜行馴良銜土繕巢有式宫房不規自圓無矩而方　宋鮑昭詠雙燕詩曰雙燕戲雲崖羽翮始差池出入南閨裏經過北堂陲意欲巢君慕簷楹不可窺沉吟芳歲晚徘徊韶景移悲歌辭舊愛銜淚訴所知　梁簡文帝雙燕詩曰雙燕有雌雄照日羽差池銜花落北戶逐蝶上南枝桂棟本曾宿虹梁早自窺願得長如此無令雙燕離　又詠新燕詩曰新禽應節歸俱向吹樓飛入簾驚劍響來窓礙舞衣　梁吳筠詠燕詩曰一燕海上來一燕高堂息一朝相逢遇依然舊相識問余來何遲山川幾紆直答言海路

長風馭飛無力　梁庾肩吾詠簷燕曰雙燕集簷間雙飛高復低向戶歸新涪登巢識故泥依櫚本相賀近幕願同栖　又和晉安王詠鷰曰可憐幕上鷰差池弄羽衣夜夜同巢宿朝朝相背飛銜泥賺樂善相賀奉英徽秋蟬行寂寞戀此未辭歸　陳蕭詮詠銜泥雙鷰詩曰銜泥金屋外表瑞玉筐中學飛疑漢妾巢幕憚吳宫爪截還猶短窠成新尚空詎並零陵石飛舞逐春風　隋江總詠鷰鷰于飛應詔詩曰二月春暉暉雙燕理毛衣銜花弄霏靡拂葉隱芳菲或在堂間戲多從幕上飛君作仙人宴應往日南歸　隋虞世基賦得戲鷰俱宿詩曰大廈初搆興雲齊歸鷰雙入正銜泥欲繞歌梁自舞閣偶爲仙寢往蘭閨于　里爭飛會難並聊向吳宫比翼

接 晉傅咸鷰賦曰有言鷰今年巢在此明歲故復來者其將逝翦爪識之其後果至焉鷰鷰于飛差池其羽何　詩人之是興信進止之有序秋背陰以龍潛春晞陽而鳳舉隨時宜以行藏似君子之出處惡焚巢之凶醜惠林野之多阻諒鳥獸之難群非斯人而誰與惟里人之爲美託君子之堂窩逮來春而復旋意眷眷而懷舊一　委身乃無餘豈改適而更赴

晉盧諶鷰賦曰爰集崇宇依于其榮布窠巢之列列孕子彀之嬰嬰銓先後而均哺邁尸鳩之能爭於是族類偕長雄雌俱逝頡頏水湄下上雲際嘲哳間關倏忽瀏滅來如隼擊去若鳧趨斗建午而子指日在戊而後慙晉夏侯湛玄鳥賦曰觀羽族之羣類美玄鳥之翔集順陰陽以出處隨寒暑而遊蟄擢翮翱翔之麗容揮連翩之玄翼捷參差之羞尾發綃素之鮮色及至大火西景商風吹衣遂匿形於深穴歛六翮而不飛含靜泊以充肌喻至和之精粹澹恬心以去欲故保生而不匱虞衆物之爲害獨棄林而憑人不驚畏以自疏永歸馴而附親有受祥而皇祇故遺卵而生殷惟帝皇之嘉美置高褰以表神類鸞皇之知德象君子之安仁爾乃銜泥構巢營居傳楠積一喙而不已終累泥而成屋拾桑草以自藉採懦毛以爲蓐吐清惠之泠音永吟鳴而自足

玄玉爰發聖敬日遠商人是頌詠之弦管

晉郭璞鸞贊曰鸞鸞于飛瑞娥以卵翮玄鳥載飛載揚頡頏宇遂集我堂衙泥啄草造作室房避彼淑隘處此高涼孕育五子靡夭靡傷羽翼既就縱心翱翔顧影逸豫其樂難忘

晉傅統妻辛女鸞頌曰翩

禮記曰仲春之月鷹化爲鳩　方言曰鳩自關而東周鄭之郊　魏之都謂之郎翠其大者謂之鴶鳩　列子曰邯鄲之人以正月之旦獻鳩於簡子簡子大悅厚賞之　說苑曰梟逢鳩鳩曰子將安之梟曰我將東徙鳩曰子改鳴則可不能改鳴東徙猶惡子之聲也　續漢禮儀志曰仲秋之月縣道皆案戶比民年始七十者授之以玉杖餔之糜粥八十九十禮有加賜玉杖長九尺端以鳩爲飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎所以愛民也　風俗通曰俗說高祖與項羽戰敗於京索遁叢薄中羽追求之時鳩正鳴其上追者以鳥在無人遂得脫及即位異此鳥故作鳩杖以賜老者按少暉五鳩鳩者聚聚民也周禮羅氏獻鳩養老漢無羅氏故作鳩杖以扶老　琴操曰舜耕於歷山思慕父母見鳩與母俱飛鳴相哺食益以感思乃作歌　會稽典錄曰皮延字叔然會稽山陰人養母至孝居喪有白鳩巢廬側遂以喪終　又曰鄭弘遷臨淮太守郡人徐憲在喪致哀白鳩巢戶側弘舉爲孝廉爲白鳩郎　廣州先賢傳曰頓琦蒼梧人至

孝毋喪琦獨身立墳歷年乃成居喪論制感物通靈白鳩栖息廬側見人
輒去見琦而留　搜神記曰京兆長安有張氏獨處室有鳩自外入止于
床張氏祝曰鳩來爲我禍也飛上承塵爲我福耶來入我慷鳩飛入慷以
手探之則不知鳩之所在而得一金帶鉤是後子孫過盛有爲必偶貴財
萬倍蜀客賈至長安中聞之乃厚賂婢婢竊鉤以與蜀客張氏既失鉤漸
漸衰耗而蜀客亦數罹窮厄不爲已利或告之曰天命也不可以力求於
是賣鉤以反張氏張氏復昌故關西稱張氏傳鉤云　又曰沛國戴文謀
居陽城山有神降焉其妻疑是妖魅神已知之便去遂視作一五色鳥白
鳩數十隻後有雲覆之遂不見　詩　魏王粲詩曰鸞鳥化爲鳩遠竄江漢
遑遭遇風雲會託身鸞鳳間天姿既否戾受性又不閑邂逅見逼迫俛仰
不得言　賦　晉傅咸班鳩賦曰集茂樹之蔭蔚登弱枝以容與體郁郁以
敷文音邕邕而有序情欽樂而是悅遂籠之於前寓爾乃飲以神泉食之
稻梁朝愁椒塗夕宿蘭房時連翩於庭阿見飛燕之頡頏慨感物而哀鳴
愷楚切以慷傷仰華林而矯翼紛憎逝而高翔　論　魏陳王曹植鳩論曰

誤曰班班者鳩爰素其質昔翔殷邦今爲魏出　宋目丹趾靈姿詭類載飛
載鳴彰我皇懿　論　魏陳王曹植令禽惡鳥論曰昔荊之梟將徙巢於吳
鳩遇之曰子將安之梟曰將巢於吳鳩曰何去荊而巢吳乎梟曰荊人惡
予之聲鳩曰子能革子之聲則免無爲去荊而巢吳也如不能革子之聲
則吳楚之民不異情也爲子計者莫若宛頸戢翼終身勿復鳴也　晉
阮籍鳩賦序曰嘉平中得兩鳩子常食以黍稷後卒爲狗所殺故作賦

鴟

春秋運斗樞曰玉衡星散爲鴟　爾雅曰鳶鳥醜其飛也翔　禮記曰前
有塵埃則載鳴鳶鳴則載鳴鳶將風　莊子內篇曰鴟鴉嗜鼠蜜蛆甘螬　鹽鐵論曰
泰山之鴟啄腐鼠於窮澤非有害人也今有司盜主財而食之焉得若泰
山之鴟乎　列仙傳曰季仲甫夜卧床上或爲鴟鳥後至杳縣巨山上候
北風當飛度南海山上有羅厓者羅得鴟視之仲甫也後留更三年自云
往覓崙山　東觀漢記曰馬援擊交趾下潦上霧毒氣上蒸仰視鳥鳶跕
跕墮水中　博物志曰漢舊事某國送鳶卵給太官　詩　魏劉禎射鳶詩

曰鳴鳶弄雙翼飄颻薄青雲我后橫怒起意氣陵神仙發機如驚焱三發兩鳶連流血灑墻屋飛毛從風旋庶士同聲贊君射一何妍

反舌

禮記曰仲夏之月反舌無聲　左傳曰郯子云少皞祝鳩氏司徒也　易緯通卦曰百舌者反舌鳥也能反覆其口隨百鳥之音　風土記曰祝鳩反舌也　春秋保乾曰江充之害其萌反舌鳥入殿　梁沈約侍宴詠反舌詩曰假客不足觀遺音猶可薦幸蒙喬樹恩得以聞高殿　梁劉孝綽詠百舌詩曰山人惜春暮旦坐花林復值懷春鳥枝閒弄好音遷喬聲遍出赴谷響幽深下聽長而短時聞絕復尋孤鳴若無對百囀似群吟昔聞憂讒音今聽忽悲今聽聞非殊異遲暮獨傷心　梁徐悱妻劉氏聽百舌詩曰庭樹旦新晴臨鏡出雕楹風吹桃李氣過傳春鳥聲爭寫山陽笛全作洛濱笙注意歡留聽誤令粧不成　陳聘使韋鼎在長安聽百舌詩曰萬里風煙異一鳥忽相驚那能對遠客還作故鄉聲　梁沈約反舌賦曰咨玄造之大德播含靈於無小有反舌之微禽亦班名於庶鳥之嘉容之可翫因繁聲以自表其聲也驚詭遵囀縈紆攢亂馺浮迴合遝散或發曲無漸或收音去半既含意於將曉亦流妙於始旦雜沓逶迤敷跳參差攢嬌動葉促轉縈枝分宮析徵萬矩千規因風起哢曳響生奇對芳辰於此月屬今余之遵暮倦城守之諠疲愛田郊之閑素春春物而懷之聞好音於庭樹　梁蕭子暉反舌賦曰彼陶嘉之盛月氣依遲於池沼眷霏霏之花落愛翹翹之令鳥無榮辱之可因弄樞機而自表爾其聲也嘹唳胥結譬抑縈咽繁音瓚碎衆響攢嘶或急囀赴機或緩引趨節或洪纖共起或長短俱折意疑續而更斷謂當舉而忽垂聲憑林而逾厲響因風而益危

倉庚

說文曰離黃倉庚也鳴即蠶生　禮記曰仲春之月倉庚鳴　毛詩曰春日載陽有鳴倉庚又曰倉庚于飛熠燿其羽又曰黃鳥于飛集于灌木又曰緜蠻黃鳥止于丘阿又曰睆睆黃鳥載好其音又曰黃鳥哀三良也交交黃鳥止于棘誰從穆公子車奄息　詩義疏曰黃鳥鸝鶩也或謂黃栗

留幽州謂之黃鶩或謂之蕩鳥一名倉庚一名商庚一名鶩黃一名楚雀齊人謂之搏黍關西謂之黃鳥常棲熟時來在桑樹間皆應節趣時之鳥或謂之黃袍 賦 魏文帝鶯賦曰堂前有籠鶯晨夜哀鳴悽若有懷憐而賦之曰悕羅人之我困痛密網而在身顧窮悲而無告知時命之將泯升華堂而進御奉明后之威神唯今日之饒倖得去死而就生託幽籠以栖息厲清風而哀鳴 魏王粲鶯賦曰覽堂隅之籠鳥獨高懸而背時雖物微而命輕心懷愴而愍之日 龜蔕以西邁忽逍遥而既冥就隅角而歙翼春獨宿而宛頸歷長夜以向晨聞倉庚之群鳴春鳴翔於南甍戢翼集乎東榮既同時而異憂實感類而傷情 晉王惲妻鍾夫人鶯賦曰嘉京都之鶯鳥冠群類之殊形擢末軀於紫闥超顯御乎天庭惟節運之不停懼龍角之西頹慕同時之逸豫怨商風之我催

鷦鷯

爾雅曰桃蟲鷦其雌鶨俗名巧婦 又曰鴱鶨似青雀尾長 毛詩曰鴟鴞鴟鴞既取我子無毀我室 詩疏義曰鴟鴞似黃雀而小啄刺如錐取茅爲窠以麻紩之刺紩靴懸著樹枝幽州爲之鷑鶨或曰巧婦或曰女匠關西謂之箴雀毛詩曰肇允彼桃蟲 今鷦鷯是也 兒詩義疏 故爾雅曰桃蟲鷦也微小黃雀其鷇化爲蜩故俗語曰鷦鷯生蜩 焦貢易林亦謂桃蟲生蜩或云布穀生子鷦鷯養之 莊子曰鷦鷯巢林不過一枝 說苑曰孟嘗君寄客於齊王三年不見用客反見孟嘗君曰不知臣罪耶君之過也孟嘗君曰繆因針而入不因針而急夫子之才必薄矣客曰不然臣見鷦鷯巢於葦之苕鴻毛著之已建之安工女不能爲可謂完堅矣大風至則苕折卵破者其所託者使然也 賦 晉張華鷦鷯賦曰何造化之多端播群形於萬類惟鷦鷯之微禽亦攝生而受氣飛不飄颺翔不翕習巢林不過一枝每食不過數粒

啄木

臨海異物志曰啄木大如雀啄足背青毛色正青翠鳥類也凡與啄木異種舌長五寸杪有刺針 詩 宋袁淑排諧集左氏詩曰南山有鳥自名啄

木饑則啄樹暮則巢宿無干於人唯志所欲性清者榮性濁者辱　晉傅玄詩曰啄木高翔鳴喈喈飄搖林薄著桑槐獲猱樹間喙如錐嬰喔嬰喔聲正悲專爲萬物作倡俳當此之時樂不可迴

鴛鴦

歸藏曰有皃鴛鴦有鴈鸕鷀　毛詩曰鴛鴦刺幽王也思古明王交於萬物有道自奉養有節鴛鴦于飛畢之羅之君子萬年福禄宜之　魏志曰文帝問周宣曰吾夢殿屋兩瓦墜地化爲鴛鴦何也宣對曰後宮當有暴死者帝曰吾詐卿耳宣曰夫夢者意耳苟以形言便占吉凶言未卒黃門令奏宮人相殺　鄭氏婚禮謁文贊曰鴛鴦鳥雄雌相類飛止相匹　列異傳曰宋康王埋韓馮夫妻宿夕文梓生有鴛鴦雌雄各一恒栖樹上晨夕交頸音聲感人

古歌辭曰入門時左顧但見雙鴛鴦鴛鴦七十二羅列自成行音聲何嘷嘷鶴鳴東西廂　晉嵇叔夜詩曰鴛鴦于飛肅肅其羽噰噰和鳴顧聆儔侶　又曰婉彼鴛鴦戲翼而遊俯吮綠藻託身洪流

梁簡文帝鴛鴦賦曰朝飛綠岸夕歸丹嶼顧

朝翔素瀨夕栖靈洲落日而俱泠泠追清風而雙舉時排荇藻華始臨涯而作影遂慶水而生花亦有佳麗自如神宜羞宜笑復宜嚬既是金閨新入寵復是蘭房得意人見茲禽之棲宿想君意之相親　梁元帝鴛鴦賦曰青田之鶴書夜俱飛曰南之鴈從來共歸雙飛兮不息自憐兮何極一別兮經年相去兮幾千雄飛入玄兎雌去往朱鳶豈如鴛鴦相逐俱棲俱宿勝林鳥之同心萬池魚之比目朝浮兮浪華夜集兮江沙萍隨流而博岸網因風而綴花見虹梁之春色復相鳴而戲翼蘭渚兮相依同盛兮同衰魂上相思之樹文生新市之機金雞玉鵲不成羣紫鶴紅雉一生分願學鴛鴦鳥連翩恒逐君　周庾信鴛鴦賦曰盧姬小來事魏王自有歌聲足繞梁何曾織錦未肯桃桑終歸薄命著罷空床見鴛鴦之相學還歌眠而淚落南陽漬粉不復看京兆新眉遂嫌約況復雙心並翼馴狎池籠浮波弄影刷羽乘風共飛詧几全開魏宮俱棲梓樹堪是韓馮若乃韓壽欲婚溫嶠願婦玉臺不送胡香未有必見此之雙飛覺空床之難守　陳徐陵鴛鴦賦曰飛飛兮海濱去去兮迎春炎皇之季女織素之佳人未若宋玉之小史含情

而死憶少婦之生離恨新婚之無子既交頸於千年亦相隨於萬里山雞
映水鄀目得孤鸞照鏡不成雙天下眞成長會無勝比翼兩鴛鴦觀其
哮吭浮沉輕舡澆灩拂荷戲而波散排荷翻而水落特訝鴛鴦鳥長情眞
可念許處勝人多何時肯相厭聞道鴛鴦一鳥名教人如有逐春情不見
臨邛卓家女祇爲琴中作許聲

鵁鶄

爾雅曰鵁鶄鶄　說文曰鵁鶄鵜也一曰鸕鷀以鳧腳高毛冠江東
人家養之以厭火災　異物志曰鵁鶄好羣飛晉輦虞
預以鵁鶄呈儀若刻若畫鸞頸龜背戴玄珥白
班毛赬膺駮羽朱掖青不專紺繡不擅赤因宛點甘希稠有適其在水也
則巧態多姿調節柔骨一低一俯乍浮乍沒或遊或舞繽翻倏忽若乃陽
故多陰殊方相求見水則喜睹火而憂　梁簡文帝鵁鶄賦曰飲三之之
淳露食六草之英芳似金沙之符采同錦賓之振羣紅毛覆臆翠羽垂心

浴波泳渚浮廣戲深臨高舞翻映淺弄音逐餘暉而顧景乘清吹而微吟

鸂鶒

臨海異物志曰鸂鶒水鳥毛有五色食短狐其在溪中無毒氣　齊謝
眺詠鸂鶒詩曰蕙草含初芳瑶池暖晚色得厠鴻鸞影晞光弄羽翼　梁
簡文帝詠飛來鸂鶒詩曰飛從何處來似出上林隈口銜長生葉翅染昆
明苔　宋謝惠連鸂鶒賦曰覽水禽之萬類信莫麗乎鸂鶒服昭晰之
鮮姿糅玄黃之美色命儔旅以翱遊憩川湄而偃息超神王以自得不意
虞人之在側網羅幕而雲布摧羽翻於翩翻垂沉浮之諧豫宛羈畜於籠
樊

白鷺

爾雅曰鷺舂鋤　毛詩周頌曰振鷺于飛于彼西雝　詩義疏曰鷺水鳥
也好所絜白謂之白鳥齊魯謂之舂鋤遼東樂浪吳楊謂之白鷺楚成王
時有朱鷺合沓飛翔後有赤色者舊鼓吹音樂朱鷺曲是也　宋謝惠
連白鷺賦曰有提樊而見獻寔振鷺之鮮禽表弗緇之素質挺樂水之奇

心閒 陳蘇子卿鼓吹曲朱鷺詩曰玉山一朱鷺萬里入王畿欲向天池飲過繞上林飛金隄麗羽翮丹水浴毛衣非貪葭下食慷恩自遠歸

鷺鵝

方言曰野鳧甚小好沒水中南楚之人謂之鷺鵝大者謂之鶃踱 爾雅曰鵝鶃鸛 賦 晉張望鷺鵝賦曰余觀鷺鵝之爲鳥也形兒叢蔑尾翮憔陋樂水以遊隨波淪躍汎然任性而無患也惟鷺鵝之小鳥託川湖以繁育翮舒翮以和鳴匪窘惕於籠畜濯濯池沿容與河洲翔而不淹集而不留值汙則止遇澤則遊淪潭裏以銜魚躍浪表而相求萃不擇渠娛不擇川隨風騰起與濤回旋沉竄則足撥圓波浮泳則臆排微漣率性命以閑放獨遨逸而獲全

鷗

說文曰鷗水鴟也 倉頡解詁曰鷺鷗也 山海經曰玄股國其人食鷗列子曰海上之人好鷗者每旦之海上從鷗鳥遊鷗鳥之至者百數而不止其父曰吾聞鷗鳥皆從汝好取來吾玩之明日之海鷗鳥舞而不下南越志曰江鷗一名海鷗在漲海中遁潮上下常以三月風至乃還洲嶼頗知風雲若群飛至岸渡海者以此爲候 詩 梁何遜詠白鷗詩曰可憐雙白鷗朝夕水上遊何言異棲鳥雌雄不留孤飛出浦漵獨宿下滄洲東西從此去影響絕無由

鵬

莊子曰北溟有魚其名曰鯤化而爲鵬鵬之背不知幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥也海運將徙於南溟南溟者天池也水擊三千里摶扶搖而上者九萬里 幽明録曰楚文王好獵有人獻一鷹大鵬鵾文王厚賞之類鷹 異類傳曰漢武帝時西域獻黑鷹得鵬鵾東方朔識之 晉賈彪鵬賦曰余覽張茂先鷦鷯賦以其質微處褻而偏於受害愚以爲未若大鵬棲形遐遠自育之全也此固禍福之機聊賦之云歎大鈞之播物陶化於天壤嘉有鵬之巨鳥攝元氣之夸象揭宇內之逼隘遵四荒以汎蕩 贊 晉阮修大鵬贊曰蹌蹌大鵬誕自北溟假精靈鱗神化以生如雲之翼如山之形海運水擊扶搖上征

精衛

山海經曰炎帝之女名曰女娃遊于東海溺而不反是爲精衛常取西山之木石以填東海 晉郭璞精衛贊曰炎帝之女化爲精衛沉形東海靈爽西遷乃銜木石以填攸害

翡翠

爾雅曰翠鳿也 倉頡解詁曰鳿翠別名也 說文曰翡赤雀翠青雀也周書曰成王時蒼梧獻翡翠 孝經援神契曰神靈滋液則翠羽曜 離騷曰翾飛兮翠曾曾 漢書曰尉佗獻文帝翠鳥千 又曰燕剌王旦一郎中侍從貂羽黃金附蟬翠羽飾冠 廣志曰翡色赤翠色紺皆出交州興古縣 吳錄辭綜上疏曰日南遠致翡翠充備寶玩 徐廣車服注曰天子輅金根車翠羽蓋皇后首飾步搖八雀九華加翡翠 楊孝先交趾異物志曰翠鳥先高作巢及生子愛之恐墮稍下作巢子生毛羽復益愛之又更下巢也 後漢祭邕翠鳥詩曰庭前有若榴綠葉含丹榮翠鳥時來集振翼脩容形迴顧生碧色動搖增煒耀 梁江淹翡翠賦

曰彼一鳥之奇麗生金洲與炎山映銅陵之素氣灌碧磴之紅泉歛慧性及馴心驚頩翼與青羽終絕命於虞人克南睞於內府備寶帳之光儀登美女之麗飾雜白玉而成文糅紫金而爲色專妙采於五都擅精華於八極 晉郭璞翡翠贊曰翠雀麋鳥越在南海羽不供用肉不足宰懷璧其罪賈害以采

服鳥

盛弘之荊州記曰巫縣有鳥如雌雞其名爲鶧楚人謂之服 漢賈誼服鳥賦曰誼爲長沙王傅一年有服飛入誼舍止於坐隅服似鶧不祥烏也誼既以適居長沙長沙卑濕誼自傷悼以爲壽不得長乃爲賦以自廣其辭曰單閼之歲孟夏庚子服集于舍止于坐隅貌甚閑暇異物來萃私怪其故發書占之讖言其度曰野鳥入室主人將去請問於服余去何之服乃歎息口不能言請對以臆曰萬物變化固無休息幹流而遷或推而還汨穆無窮胡可勝言斯遊遂成夸被正刑傅說胥靡乃相武丁夫禍之與福何以糾纆命不可說孰知其極雲蒸雨降糺錯相紛大鈞播物块扎

無垠且夫天地爲鑪造化爲工陰陽爲炭萬物爲銅合散消息安有常則
漢孔臧鴈賦曰季夏庚子思遁靜居爰有飛鴈集我屋隅異物之來吉凶
之符觀之歡然覽考經書在德爲祥棄常爲妖尋氣而應天道不踰昔在
賢生有識之士忌茲服鳥卒用喪己吝我令考信道執真變怪生家謂之
天神禍福無門唯人所求聽天任命慎厥所脩棲遲養志老氏之疇時去
不索時來不逆庶幾中庸仁義之宅何思何慮自令勒劇

獸部上　馬　騾驢

馬

爾雅曰馬瞜上皆白惟馰（馰後左膝白者）四骹皆白騧（音瓜）四蹢皆白首（俗呼爲踏雪馬）前
足皆白騏（音奚）後足白駒（音劬）前左足白啓（啓服也）左白騎後右足白驪（音盧）左馬
爲馰（馰駊馬白腹騵（騵青色也）驪馬白跨蹏（音述）白州驒（音燕）尾本白騜（音晏）尾白狼
從（從尾勺）毛白也白達素縣素白（縣音玄）面額皆白惟驪（驪廻毛在膺宜乘（伯樂相馬法旋毛
在腹下如乳者千）里在肋後減陽（或作腹）在幹菊方（幹脇也）在肯鬗（音央光皆旋毛所在逆毛居駔（音兗）
者（逆刺牡曰騬牝曰騭（騬黃騭馬）黃脊驪（驪音龐）馬黃脊騧（騧音胡）青驪鄰（驎音庵今習）連錢驄
蒼白雜色騅（騅蒼黃白雜毛駔（詩有騅有駓今桃花馬）有駓形白雜毛騢（騢赤白馬）黑脣駙（駙音泉）
黑喙騮（淺黃色者）一目白瞷兩目白魚　又曰馬八尺曰騋絕有力曰戎　說
文曰驪張（張弼馬卧土中也）　山海經曰犬戎之國有文馬縞身朱鬣目若黃
金名曰吉量乘之壽千歲　又曰奇肱之野夏后啓於此舞九代馬白民之國白
其中多馬（桃林弘農湖城縣也）又曰大樂之野夏后啓於此舞九代馬白民之國白

身被髮有乘黃其狀如狐背上有角乘之壽二千歲九代馬名舞鑿作之
子曰黃帝時又曰天帝之山有草焉狀如葵臭如蘼蕪名曰杜衡可以走
飛黃服皂即飛黃也淮南
馬帶香令使馬或曰禮記曰孟春之月天子乘蒼龍龍者色青周官曰凡馬八
馬得之便能走
尺以上爲龍七尺以上爲馬天子十二閑六種邦國六閑四種
家四閑二種禮士喪儀曰君乘黃火而王南海輸駿馬易說卦曰乾爲
馬爲老馬爲駿馬毛詩曰駉頌僖公也僖公能遵伯禽之法務農重穀
牧于坰野而史克作是頌駉駉牧馬在坰之野薄言駉者有騎有皇有驪
有黃以車彭彭左傳曰宋人以文馬百駟賮華元于鄭又曰魯莊公
新作延廄風馬日中而出日中而入中分也春分出之秋分內之又曰晉侯伐齊齊師
夜遁邢伯告中行伯曰有班馬之聲齊師其遁又唐成公如楚有兩匹
騄驦又曰冀之北土馬之所生穀梁傳曰晉獻公將伐虢荀息請以
屈產之乘假道於虞以伐虢後滅虞荀息牽馬曰齒加長矣論語曰齊
景公有馬千駟死之日民無德而稱焉又曰驥不稱其力稱其德也
韓詩外傳曰昔者田子方出見老馬於野喟然有志問於御者曰此何馬

也御者曰故公家畜也罷而不爲用故出放之田子方曰少盡其力而老
棄其身仁者之不爲也束帛贖之窮士聞之知所歸心焉又曰顏回望
吳門焉見一疋練孔子曰馬也然則馬之光景一疋長耳故後人號馬爲
一疋孝經援神契曰德至山陵則澤出神馬地鏡圖曰銅器之精見
爲馬大公六韜曰商王拘周伯昌於羑里太公與散宜生以金千鎰求
天下珍物以免君之罪於是得大戎氏文馬毫毛朱鬣目如黃金名雞斯
之乘以獻商王管子曰桓公乘馬虎望見而伏公問管仲仲曰意者君
乘駮馬公曰然仲曰駮馬食虎豹故伏焉列子曰秦穆公謂伯樂曰子
之年長矣子姓有可使求馬乎伯樂對曰良馬可以形容筋骨相也天下
之馬者若滅若沒若亡若失臣之子皆下才也臣有所與九方皐其相馬
非臣之比也穆公見之使行求馬三月而反報曰已得之在沙丘穆公曰
何馬對曰牝而黃使人往取之牡而驪公不悅召伯樂曰敗矣子之所使
求馬者色物牝牡弗能知又何馬之能知也伯樂曰若皐之所觀天機也
得其精而忘其麤在其內而忘其外馬至果天下之良馬也妾子曰景

公使人養所愛馬馬病死公怒令人殺養馬殺之一當死也又殺公所最善馬二當死也使公以一馬之故而殺人百姓必怨叛諸侯輕伐吾國三當死也公喟然赦之　老子曰天下有道却走馬以糞天下無道戎馬生于郊　莊子曰馬蹄可以踐霜雪毛可以禦風寒齕草飲水翹尾而陸此馬之真性也雖有儀臺路寢無用之及至伯樂曰我善治馬燒之剔之刻之駱之連之以羈絆編之以皂棧馬之死者十二三矣　孫卿子曰騏驥一日千里駑馬十駕則亦不及之矣　韓子曰管仲隰朋從桓公而伐孤竹春往而冬返迷惑失道管仲曰老馬之智可用也乃放老馬而隨之遂得道焉　又曰兒說宋人善辯者也持白馬之非馬也服齊稷下之辯者乘白馬而過關則顧白馬之賦故籍空辭則能勝於一國實按形不能謗於一人　又曰如耳說衛嗣君君悅之左石曰公何爲不相也公曰夫馬似鹿者而有千金有百金之馬而無一金之鹿者何也馬爲人用今如子雖辨智亦不爲裏人用吾是以不相也　又曰伯樂教其憎者相千里馬教其愛者相駑馬

以千里馬世一有其利少駑馬多其利多也　呂氏春秋曰秦穆公車敗失左驂自往求焉見野人殺將食其傷性也遍飲之而去　戰國策曰汗明見春申君曰夫驥之齒至矣服鹽車而上太行漉汙灑地白汗交流中坂遷延負轅不能上伯樂遭之下車攀而哭之解紵衣之幕之驥於是俛而噴仰而鳴聲達於天仰見伯樂之知已也　穆天子傳曰天子之八駿赤驥盜驪白義渠黃華騄耳孔叢子曰公孫龍以白馬爲非馬或曰此辯而致大道子高適趙謂龍曰願受業久矣所不取先生者以白馬爲非馬耳誠能去之則高請爲弟子龍曰若使去之無教矣　史記曰楚莊王有愛馬衣以文繡置華屋下席以露床啗以棗脯馬死欲以大夫禮葬之樂人優孟入殿門大哭曰請以君禮葬之以雕玉爲棺文梓爲槨發甲卒爲壙老弱負土諸侯聞之皆知大王賤人而貴馬也　王曰爲之柰何曰請爲王言六畜之葬以籠竈爲之槨銅鑪爲之棺齊以薑桂薦以木蘭衣之以火光葬人腹中王乃以馬屬太官無令天下知聞也　又曰項王駿馬名騅常騎之及被

圍於垓下乃悲歌慷慨爲歌曰力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可奈何虞兮虞兮奈若何

烏江謂亭長曰吾騎此馬五歲所當無敵常一日千里不忍殺以賜公

又曰冒頓圍高祖於平城所騎西方盡白馬東方盡青龍北方盡烏驪南方盡騏馬

又曰大宛有善馬在貳師城匿不肯與漢使天子既好宛馬使壯士持千金及馬以請宛王善馬宛國饒漢物相與謀不肯與漢使怒漢使取財物天子大怒拜李廣利爲貳師將軍發屬國騎及郡國惡少年數萬人以伐宛期至貳師城取善馬

又曰初天子發書易書以曰神馬當從西北來得烏孫馬好名天馬及得大宛汗血馬益壯更名烏孫馬曰西極馬宛馬曰天馬

又曰鄭當時以任俠自喜爲太子舍人每五日洗沐常置驛馬長安諸郊請賓客夜以繼日

又曰王尊遷東郡太守河水盛溢從隄子金隄老弱奔走尊躬率吏民沉白馬親執珪璧使巫策祝請以身塡金隄因止宿隄上

又曰賈捐之上書曰孝文皇帝時有獻千里馬者詔曰鸞旗在前屬車在後日行五十里朕乘千里馬獨先安之於是還馬而下詔曰朕不受獻也其令四方無來獻

又曰石建爲太僕奏事下讀之驚恐曰書馬者與尾而五今乃四讀死矣石慶爲太僕御出上問車中幾馬慶舉策數馬畢對曰六馬

又曰萬石君謹慎見路馬必軾

又西域傳曰大宛國多善馬馬汗血言其先天馬子也大宛國嶠山上有馬不下（得因取五色牝馬置其下與集生駒號天馬子）

東方朔傳曰驃騎難諸博士東方朔對曰干將莫耶天下之利劒也水斷鵠鴈陸斷馬牛將以補儒宵不如一錢之錐騏驥騄耳天下之良馬也將以捕鼠於深宮曾不如跛貓

神異經曰西南大荒有良馬其大二丈鬣至膝尾委於地蹄如汗朕可握日行千里至日中而汗血乘者當以緜絮纏頭腰小腹以避風病其國人不纏也

說苑曰晉平公出田見乳虎伏而不動平公顧謂師曠曰聞之霸王君出猛獸伏而不敢起今者寡人出乳虎伏而不動此猛獸乎師曠對曰鵰食猩猩食鵸鵌鵸鵌食駮駮食虎夫駮之狀似駮馬今者吾君當驂駮馬以出平平公曰然

淮南子曰免人於難者其死也葬之以帷爲衾馬有功猶不可忘又況人乎

又曰北塞上之人其馬亡入胡中人皆弔之其父曰

此何詎知不爲福居數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其父曰此何詎知不爲禍家富馬良其子好騎墮馬折髀人皆弔之其父曰此又詎知不爲福居一年胡夷大出虜壯者皆控弦而戰塞上之人死者十九十人戰九此子獨以跛故二父相保也通賦曰北叟亡馬胡人駿此子獨以跛故二父相保也通賦曰北叟亡馬胡人駿

自絶取馬毛大尾置厠友衣中若東觀漢記曰光武帝時名都王國有獻夫婦衣中夫婦自相憎矣

名馬者帝以馬駕鼓車　又曰光武初起無馬騎牛殺新野尉乃得馬

又曰聞武帝歌天馬治赤汗今親見其然血從前髆上小孔中出　又曰明帝欲征匈奴實固議曰塞外草美馬不須穀　又馬防曰宣帝時五將出征其奏言匈奴候騎得漢馬矢見其中有粟即知漢兵出乃去以是言之馬當與穀　又曰明德后曰吾前過濯龍門見外家問起居車如流水馬如龍亦不譴怒但絶其歲用冀以嘿止讙耳　又曰吳漢伐蜀戰敗墮水緣馬尾得出　又曰桓典爲御史是時宦者執政典無所廻避常乘驄馬京師畏憚爲之語曰行行且止避驄馬御史　又曰上會諸將問破賊所得物唯李忠獨無所掠上即以所乘大驪馬及繡被衣物賜之　又曰

張湛爲光禄勳帝臨朝或有愆容湛輒諫其失常乘白馬上每見湛輒言白馬生且復諫矣　又曰馬援擊交阯謂官屬曰從弟少遊常哀吾多大志曰士生一世但取衣食足乘下澤車御款段馬爲郡吏守墳墓鄉里稱善人斯可矣求益盈餘但自苦耳　又曰馬援於交阯鑄銅馬奏曰臣聞行天者莫如龍行地者莫如馬臣援師事楊子阿孝武帝時善相馬者東門京鑄作銅馬法獻之立馬於魯班門外更名曰金馬門臣既備數家骨法以所得駱越銅鑄以爲馬高二尺五寸圍四尺五寸謹獻詔置馬德陽殿下　又曰張奐字然明爲安定屬國都尉羌離滇上奐馬二十疋奐召主簿張祁入於羌前以酒酹地曰使馬如羊不以入廐使金如粟不得入慷盡還不受　又曰卓茂爲丞相史常出道中有人認茂馬者茂問失馬幾日對曰月餘矣茂曰然此馬畜已數年遂解馬與之曰即非所失幸至丞相府還我乃步輓車去後馬主自得馬慙媿詣茂　又曰廉范奔趙敬陵時廬江郡掾嚴麟俱會於路麟乘小車塗深馬死不能自進范怒之命從騎下車與之不告而去麟事畢即牽馬造謝而歸之　謝丞後漢書曰

朱震字伯厚性剛烈初爲從事奏濟陰太守單匡贓罪并違匡兄中常侍
車騎將軍超三府嗟曰車如雞棲馬如狗疾惡如風朱伯厚　袁宏漢記
曰第五倫爲司空有人與倫千里馬者倫雖不取每三公有所選舉倫心
不忘也然終以不用　鹽鉄論曰騏驥負鹽車垂頭於太行之坂層者持
刀睨之　桓譚新論曰師爺者長安善相馬者也於邊郡求得駿馬騎以
入市去來人不見也後勞問之因請觀馬爺曰諸卿無目不足示也　蔡
邕月令論曰問者曰七騶咸駕今曰六騶何也曰本官職者莫正於周官
天子六馬種種一騶故六騶也　三輔決録曰安陵有項仲山每飲馬渭
水嘗投三錢一鄉子曰董仲舒勤學三年不窺園乘馬不知牝牡　論衡
曰廣漢陽翁偉能聽鳥獸之音乘駑馬者相去數里鳴聲相聞翁偉謂其御曰彼放馬耳駑馬騫馬亦罵之曰耶馬御者不
信使往視之馬曰竟耶　又曰楊璇爲零陵太守時桂陽賊起璇乃制馬車數十乘以囊盛石灰於車上及會
戰從風揚灰向賊陣因鳴鼓擊賊大破之　風俗通曰疲馬不能度繩俗
云馬羸不能度繩索或云不能度種菜畦塍也謹按齊有漏水裁廣三四
步言馬之疲乃不能度此水耳又曰蝦蟇一跳八尺再丈六從春至夏裸
袒相逐無他所　掉尾肅肅按蝦蟇無尾當言音發馬夏馬患蠅蚋掉尾擊
之故肅肅也　又曰殺君馬者路旁兒也言長吏養馬肥而希出路邊小
兒觀之邨驚致死按長吏馬肥觀者快之乘者喜其言駛馳不已至於死
又曰馬一疋俗說相馬及君子與人相疋或曰馬夜行目明照前四丈故
曰一疋或曰度馬縱橫適得一疋帛或云春秋左氏
說諸侯相贈乘馬束帛帛爲疋與馬之相疋耳　符子曰齊景公好馬命
使善畫者圖之訪似者暮年不得令人君考古籍以求賢亦不可得也
魏志曰朱建平善相馬文帝出在左右將馬過平曰此馬相今日死及帝乘
馬馬惡帝衣香齧帝脅帝怒殺之　又曰薊國出果下馬漢時恒獻之高三
尺乘於菓樹下行　英雄記曰公孫瓚每聞邊警輒厲色作氣如赴讐常乘白馬又
揀白馬數十疋選騎射之士號爲白馬義從以爲左右翼胡甚畏之　曹
瞞傳曰呂布乘馬名赤兎人中有呂布馬中有赤兎　吳録曰孫

堅討董卓失利被創墮馬卧草中乃得堅扶還營　江表傳曰孫權征合肥馬上津橋橋見撤丈餘無板權躍馬超之得免　世說曰劉備之初奔劉表屯於樊城表左右欲因會取備備覺如廁便出所乘馬的顱走墮襄陽城西檀溪水中溺不得出備急謂的顱曰今日厄何不努力的顱達備意踊三丈得過　諸葛亮教曰昔孫叔敖乘馬三年不知牝牡稱其賢也　抱朴子曰李南乘赤馬行逢人乘白馬先鳴赤馬應之南謂從者曰白馬言汝當見一黃馬左目盲是吾子可令駃行相及也須臾果逢盲黃馬赤馬果先鳴盲馬應之又曰騰黃之馬吉光之獸皆壽三千歲也　于寶晉紀曰桓範出赴曹爽宣王謂蔣濟曰智囊往矣濟曰範則智矣駑馬戀棧豆爽必不能用也搜神記曰趙固所乘馬忽死固甚悲惜之門郎璞璞曰可遣數十人持竿東行三十里當有丘陵林樹便攬打之當有一物出急抱將歸於是如璞言果得一物似猴入門見死馬跳梁走往死馬頭噓吸其鼻馬即起亦不復見猴　怪志曰有人與奴俱得心腹病灸死剖視之得一白鼈取諸

藥內口中不死後有人乘白馬來不溺濕之乃縮頭縮腳試取馬溺灌之便消爲水病者乃飲一升馬溺乃差　又曰謝尚所乘馬忽死尚甚愛惜之時有夏侯弘自言見鬼神與言語尚初不信弘曰我能令馬活信通神不乃下床去良久還曰廟神愛君馬今已請得還須臾衆人皆見馬從外來至死馬邊便滅死馬即活　襄陽記曰中廬山有一地穴漢時嘗有數百疋馬出遂因名馬穴吳時陸遜亦知此穴馬出得數十疋　長沙耆舊傳曰南陽太守張忠曰吾年往志盡譬如八百錢馬死生同價　相馬經曰馬眼欲紫豔光口中欲赤色也　廬江七賢傳曰陳衆辟州從事楊州部有賊擊之多死衆請以威信取之因單車白馬往賊東身歸降遂生爲立祠號曰白馬從事

漢天馬歌曰太一貺天馬下沾赤汗沫流赭志俶儻精權奇籋浮雲晻上馳體容與迣萬里（迣音逝超踰也）今安匹龍爲友又曰天馬來從西極涉流沙九夷服天馬來歷無草徑千里循東道天馬來開遠門蹏千里逝嵩高天馬來龍之媒遊閭闔觀玉臺一古歌詩曰平陵東松柏桐不知何人劫義公義公在高堂下交錢百萬兩走馬　晉劉恢詩

曰東皐有一駿名曰千里駒絡首纏騣尾養以甘露蒭　梁簡文帝西齋行馬詩曰晨風白金絡桃花紫玉珂影斜鞭照曬塵起足蹉跼任侠稱六轄輕薄出主河風吹鳳皇袖日映纖成靴遠江艫舳少遥山煙霧多雲開馬瑙葉水爭瑠璃波路廣拂青柳廻塘繞碧莎不効孫吳術寧須趙李過又紫騮馬詩曰賤妾朝下機正值長人歸青絲懸玉蹬朱汗染香衣驟急珂彌響跳多塵亂飛雕胡幸可薦故心君莫違　又繫馬詩曰青驪沉赭汗緑地懸花蹄未垂青鞚尾猶掛紫鄂泥蹀足絆中幩搖頭櫪上嘶紫闌如未息直去取榆溪　又登山馬詩曰登山馬問樹識金裝草合宜鸞短影轉見鞭長何殊八公岫鼪上淮南王　又和人愛妾換馬詩曰功名幸多種何事苦生離誰言似白玉定是愧青驪必取匣中釧廻作飾金羈真成恨不已願得路傍兒　梁元帝賦登山馬詩曰登山馬遥遥小小馬纔通汗揩疑霑勒衣香不逐風何驟隴頭望遥識祁連東　又後園看騎馬詩曰良馬出蘭池連翩驅桂枝蹀輕塵逐影移香來知驟近汗欲覺風吹遥望黃金絡懸識幽并兒　又紫騮馬詩曰長安美少年金絡

飾連錢疎轉青絲鞚照曜珊瑚鞭依槐復依柳跡跡復隨前方逐幽并去西北共連翩　梁劉孝威和王竟陵愛妾換馬詩曰驄馬出樓蘭一步九盤桓小史贖金絡良工送玉鞍龍驂來甚易烏孫去實難麟膠妾猶有請爲急絃彈　梁庾肩吾以妾換馬詩曰渥水出騰駒湘川實應圖來從西北道去遂東南隅琴聲悲玉匣山路泣蘼蕪似塵將含笑千金會不俱　陳劉刪賦得馬詩曰獨飲臨寒窟離群思北風陳王欲觀舞御史自隨驄邊聲隕客淚葉下益桃紅恒持沛艾影解向平陵東　陳沈炯賦得還馬有歸心詩曰窮秋邊馬肥向塞甚思歸連鑣渡蒲海束舌下金徽已却魚麗陣將摧鶴翼圖彌憶長楸道金鞭背落暉　陳祖孫登賦得紫騮馬詩曰候騎極樓蘭長城迫路難嘶從風處斷骨往水中寒飛塵暗金勒落淚灑銀鞍抽鞭上關路誰念客衣單　陳王由禮賦得驄馬詩曰善馬金羈飾驅影復凌空影入長城水聲隨胡地風鞚歛青門外珂宣紫陌中行行若不倦唯當御史驄

賦　魏應德璉慜騷賦曰慜良騭之不遇兮何屯否之弘多抱天飛之神驩兮悲當世之莫知赴玄谷之漸塗兮陟高崗之峻

崖懼僕夫之嚴策兮載悚慄而不寧懷殊姿而困遇兮願遠迹而自舒思奮行而驤首兮叩繮綵之紛拏馳繁轡而增制兮心慘結而槃紆涉通逵而方舉兮迫輿僕之我拘抱精誠而不暢兮鬱神足而不攄思蓋翁於西土兮望伯氏於東偶願浮雲於千里兮曜華轅乎天衢瞻前軌而促節兮顧後乘而跼蹰展心力於甸邑兮甘邁遠而忘劬哀三哲之殊世兮時不講乎良造制銜轡於常御兮安獲騁乎逸道 晉曹毗馬射賦曰奔電無以追其蹤逸羽不能企其足狀若騰虬而登紫霄目似晨景之駭扶木體與機會動躡驚風於是抗孫陽之轡繁弱之弓輕足鬱其雲合妙手於驂德之足慕睎萬里之清塵 宋顏延之赭白馬賦曰昔帝軒陟位飛黃服皂后唐膺籙赤文侯日漢道亭而天驥呈才魏德懋而澤馬効質伊逸倫之妙足自前代而間出並榮光於瑞典登郊歌乎司律所以崇衛威神共護警蹕雙瞳夾鏡兩權協月異體峯生殊相逸發鑒穆武憲文光振民隱修國章 宋謝莊乘輿舞馬賦應詔曰日昃呈祥乾維効氣賦景呵房承靈天駟既秣芑以均性又佩衡以崇躅卷雄神於綺文蓄奔容於帷燭觀其雙璧應範三封中圖玄骨滿燕室虛陽理競潛策紆汗飛赭沫流朱至於肆夏已升采齊既薦始徘徊而龍逸終沃若而鸞聘迎調露於飛鍾赴承雲於驚箭駕秦嶋之弭塵狀吳門之戔練夫驥實之態未卷淩遠之氣方攄歷岱野而過碣石跨滄流而軼姑餘朝送日於西阪夕歸風於北都尋瓊宮於倏瞬望銀臺於須臾之所出丁太蒙之荒域稟神祇之純化乃大宛而毋育資玄螭之表像似靈虬之汪則奪驟裹之體勢逸飛兔之高蹤兼驥騄之美質豈驊騮之足雙耳如刻筍目象明星雙璧似月蘭筋參情 晉郭璞馬贊曰馬出明精祖自天駟十閑六種各有名類三才五御駕駿異轡 周庾信秦穆公馬贊曰駿馬遇盜秦君不瞋先傾美酒翻畏傷人隣兵向國窮寇侵秦手

時大益還作功臣 宋顏延之天馬狀曰降靈驥子九方是選白驪朱
文緑蚴紫燕水軼驚昆陸越飛箭遇山爲風值雲成電 魏陳王曹植
獻文帝馬表曰臣於先武皇帝世得大宛紫騂馬一疋形法應圖善持頭
尾教令習拜今輒已能又能行與鼓節相應謹以奉獻 梁元帝謝晉
安王賜馬啓曰繹武媿仲都遂蒙大驪之錫儒謝春卿空須名馬之賚故
以取方驂友自足龍媒不待景公嫮如齊晝無勞馬援翻等漢銅豈有減
沒黑龍連翩白馬錢文見重津名取貴相彼騏驥猶深戀主矧伊伏櫪彌
結懷恩 梁邵陵王謝令賚馬啓曰連翩絶景沃若追風超渥水之形踰
大宛之狀荷傳西蕃將達宮闈無任城之氣勇降東平之嘉錫何以揚名
沙漠仰稱隆慈戀德銘心矚恩兩淚 梁劉孝威爲皇太子謝勑賚功德
馬啓曰伏惟忘我徇物屈已濟民該天地而大捨捻日月而爲施既脫軛
於金輪又解驂於紺馬出余吾之水服駒駼之廐名高夏后之龍價倍田
方之贖謹當秣以柏葉飴以丹棗加之玉鞍飾之金絡 梁劉孝儀謝豫
章王賜馬啓曰出自北冀來從東道儻越兩驂駃同八駿循坂且厲無復
良樂之鳴長楸可走不假幽并之策 周庾信謝滕王賚馬啓曰柳谷夫
開翻逢紫燕臨源猶速忽見桃花流電爭光浮雲連影張敞畫眉之暇直
走章臺王濟飲酒之懽亟長驅金埒 周王褒謝賚馬啓曰邊城無草來自
東南塞外饒沙經從西北漢時樂府偏愛權奇晉世桑門特憐神駿黃金
作勒足度西河白玉爲鐙方傳南國儻逢漢帝仍駕駿車若值魏王應驚
香氣 魏文帝與孫權書曰前使于禁郭及夫所遺吾纖驪馬本欲使
禁自致之念將軍儻欲迟得令故以付徐奉往此二馬朕之常所自乘甚
調良善走數萬疋之極一選者乘之真可樂也中國雖饒馬其知名絶足亦
時有之耳 梁元帝荅齊國雙馬書曰名重桂條形圖柳谷襄陽地穴近
求未易滇池水裏遠訪龍媒聲齊驥子河精曜采似伏波之鑄銅震象飛
文笑東瀛之刻玉加以控斯銀勒利此金銜鞍揭鏤觚九含兩月纏縈紫纓
色麗雙綠方嗤晉后恒乘鄭國之駟更鄙曹君經餉蜀王之馬 又書曰於戲馬之為用遠矣大矣斯所以乾爲眷馬震爲馬足有是哉有是哉何則泮涣而馳可以及日躊躇而躡可以追風赤莱之騰聲的

顧之濟王陳王有炤羈之說班生有繮絆之談抑聞斯美遠勞此費慷哉慷哉老生不云乎雖有拱璧以先駟馬良用此道中心藏之何日忘之

駒駼

爾雅曰駒駼北野之良馬　山海經曰北海內有獸焉狀如馬名曰駒駼

史記曰匈奴奇畜則駒駼騊駼　晉郭璞駒駼騊駼賛曰駒駼野駿產自北域交頸相摩分背翹陸雖有孫陽終不在服

獸部中　牛　驢　駱駝　羊　狗　豕

牛

爾雅曰犘牛千斤出巴中音麻　犉牛黃脣音純　犝牛無角音童　犡牛大者音里　犩牛小者音狸　犖牛白脊音雒　犗牛騬牛音介　犙牛黑耳音參　犦牛領上肉音包　犥牛黑脣音彪　犪牛白腹音皮　犧牛純色音羲　犅牡音剛　牸牝音自　犕牛齕音備　犕牛食音服　犕牛舌音力　犕牛鼻音角　犕牛口上音口　犕牛耳音耳　犕牛目音目　犕牛尾音尾　犕牛蹄音蹏　犕牛腹音腹　犕牛脅音協　犕牛脊音脊　犕牛背音背　犕牛膺音膺　犕牛胸音胸　犕牛肩音肩　犕牛臂音臂　犕牛前足音前　犕牛後足音後　犕牛腰音要　犕牛尻音尻　犕牛胡音胡　犕牛垂音垂　犕牛角音角　犕牛觜音觜　犕牛口音口　犕牛齒音齒　犕牛舌音舌　犕牛喉音喉　犕牛項音項　犕牛鬣音獵　犕牛毛音毛　犕牛皮音皮　犕牛骨音骨　犕牛髓音髓　犕牛肉音肉　犕牛筋音筋　犕牛血音血　犕牛脂音脂　犕牛膏音膏　犕牛腸音腸　犕牛胃音胃　犕牛肝音肝　犕牛膽音膽　犕牛心音心　犕牛肺音肺　犕牛脾音脾　犕牛腎音腎　犕牛大腹音大　犕牛小腹音小　犕牛陰音陰　犕牛陽音陽　犕牛左音左　犕牛右音右　犕牛前音前　犕牛後音後　犕牛上音上　犕牛下音下　犕牛內音內　犕牛外音外　犕牛中音中　犕牛表音表　犕牛裏音裏　犕牛端音端　犕牛末音末　犕牛本音本　犕牛根音根　犕牛莖音莖　犕牛葉音葉　犕牛華音華　犕牛實音實　犕牛子音子　犕牛孫音孫　犕牛曾音曾　犕牛玄音玄　犕牛來音來　犕牛去音去　犕牛往音往　犕牛還音還　犕牛進音進　犕牛退音退　犕牛行音行　犕牛止音止　犕牛坐音坐　犕牛起音起　犕牛立音立　犕牛臥音臥　犕牛寢音寢　犕牛覺音覺　犕牛夢音夢　犕牛思音思　犕牛想音想　犕牛念音念　犕牛憶音憶　犕牛忘音忘　犕牛記音記　犕牛識音識　犕牛知音知　犕牛見音見　犕牛聞音聞　犕牛嗅音嗅　犕牛味音味　犕牛觸音觸　犕牛法音法　犕牛名音名　犕牛字音字　犕牛號音號　犕牛稱音稱　犕牛謂音謂　犕牛言音言　犕牛語音語　犕牛默音默　犕牛動音動　犕牛靜音靜　犕牛善音善　犕牛惡音惡　犕牛好音好　犕牛醜音醜　犕牛美音美　犕牛大音大　犕牛小音小　犕牛長音長　犕牛短音短　犕牛高音高　犕牛下音下　犕牛遠音遠　犕牛近音近　犕牛深音深　犕牛淺音淺　犕牛廣音廣　犕牛狹音狹　犕牛厚音厚　犕牛薄音薄　犕牛輕音輕　犕牛重音重　犕牛多音多　犕牛少音少　犕牛老音老　犕牛壯音壯　犕牛幼音幼　犕牛弱音弱　犕牛強音強　犕牛貴音貴　犕牛賤音賤　犕牛貧音貧　犕牛富音富　犕牛苦音苦　犕牛樂音樂　犕牛憂音憂　犕牛喜音喜　犕牛怒音怒　犕牛哀音哀　犕牛悲音悲　犕牛愛音愛　犕牛敬音敬　犕牛畏音畏　犕牛愧音愧　犕牛恥音恥　犕牛辱音辱　犕牛榮音榮　犕牛貴音貴　犕牛賤音賤　犕牛貧音貧　犕牛富音富　犕牛苦音苦　犕牛樂音樂　犕牛憂音憂　犕牛喜音喜　犕牛怒音怒　犕牛哀音哀　犕牛悲音悲　犕牛愛音愛　犕牛敬音敬　犕牛畏音畏　犕牛愧音愧　犕牛恥音恥　犕牛辱音辱　犕牛榮音榮

目犄音柚黑耳犝音尉子犢音獨濕濕齕而動其耳　左傳曰介葛盧來朝禮之加宴好葛盧聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣其音云問之以乘韋先牛十二犒師曰寡君聞吾子將師涉於弊邑敢犒從者　又曰曹羈出奔陳寄於司寇牽以幸於曹伯曰尾又食其角乃免牛　又曰楚子爲陳夏氏亂故伐陳殺夏徵舒因縣陳申叔時使於齊復命不賀而退王使讓之對曰抑人亦有言曰牽牛以蹊人之田而奪之牛牽牛以蹊者信有罪矣而奪之牛罰已重矣諸侯之從討有罪今縣陳貪其富也無乃不可乎王曰善　漢書曰桓帝出遊河上忽有一青牛從河中出走踐帝人皆驚走太尉公時爲殿中將軍有勇力走逐牛牛見公走

還河公以手挽牛左足右手持斧斫牛頭而殺之此青牛者萬年之木精也　莊子曰庖丁爲惠文君解牛曰臣之刀十九年所解千牛而刀刃若新彼節者有間而刀刃無厚以無厚入有間恢恢乎其於遊刃必有餘地是以十九年刀刃如新　又曰或聘莊子莊子應其使曰子見夫犧牛乎衣以文繡食以芻菽及其牽而入於太廟雖欲爲孤犢其可得乎　孟子曰齊宣王問曰齊桓晉文之事可得聞乎孟子曰仲尼之徒無道桓晉之事者王問之對曰將以釁鍾王曰吾不忍其觳觫而就死以羊易之是見牛未見羊也此乃仁術足以王矣　呂氏春秋曰百里奚未遇時販牛於秦繆公以五羊之皮公孫枝得而獻諸繆公繆公用之謀無不當舉必有功　又曰昔高天氏之樂三人操牛尾投足以歌八闋　史記曰騎劫攻即墨田單取牛千頭衣以五彩束寸其角縛火其尾穿城而出牛壯士五千衛枚隨其後牛出火明所觸皆死壯士因擊之城上士大譟燕師大敗騎劫死乘勝追北三戰三剋遂收齊城　蜀王本紀曰秦惠王欲伐蜀乃刻五石牛置金其後置人見之以爲牛能大便金牛下有養卒以爲此天牛也能便金蜀王以爲然即發卒千人使五丁力士拖牛成道致三枚於成都秦得道通石牛力也後遣丞相張儀等隨石牛道伐蜀　漢武內傳曰封君達少好道入鳥鼠山百餘年還鄉里嘗乘青牛故謂爲青牛道士　相譚新論曰夫畜生賤也然有尤善者皆見記識故馬稱驊騮驍騮騄牛譽郭椒丁櫟　謝丞後漢書曰劉寬嘗行有人失牛者乃於路就寬車中認之寬無所言下駕步歸有頃認者得牛而送還叩頭謝曰慙負長者寬曰物有相類事容脫誤幸勞見歸何爲謝也　風俗通曰秦昭王使李冰爲蜀守開成都兩江溉田萬頃江神歲取童女二人爲婦冰自以其女與神爲婚往至神祠勸神酒杯但澹水氷厲聲責之因忽不見良久有兩蒼牛鬬於岸旁有間氷還流汗謂官屬曰吾鬬大極不當相助南向腰中正白者我殺也主簿乃刺殺北面者江神遂死蜀人慕其氣決凡壯健者因名氷兒　列異經曰秦文公伐梓樹梓樹化爲牛文公遣騎擊之騎墮地被髮牛畏之入水不出沒豐水中秦乃立怒特祠　魏略曰鉅鹿時苗爲壽春令始之官乘特牛歲餘牛生一犢及去留

其犢謂主簿曰令來時本無此犢是淮南所生也吏曰六畜不識父自當隨其母苗不聽蜀志曰蔣琬夜夢有一牛頭在門前流血滂沛意甚惡之問占夢趙直直曰夫見血者事分明也牛角及鼻公字之象君位當至公大吉之徵也　諸葛亮集曰臣本牛者方腹曲頭一脚四足頭入領中舌著於腹載多而行少宜可大用不可小使特行者數十輩行二十里也

張溫　曰昔百里奚賢妻繆公欲于之繆公好牛奚因賃養牛公出遊登車以問百里百里曰臣之所長非養牛者也乃養民也視牛察士乃知賢人也遂與同車而出　博物志曰近世有居於海渚年年八月有浮槎來甚大往反不失於期此人乃賫粮乘槎而去忽忽不覺晝夜奄至一處有城郭屋舍宛然望室中多見織婦見一丈夫牽牛渚次飲之此人還以問蜀人嚴君平君平曰某日有客星犯牛斗即此人到天河也　曹嘉之晉紀曰羊祜子酆爲青州刺史牛於州產犢及酆去職以官室所生遺之而去　符子曰堯以天下讓巢父巢父曰君之牧天下亦猶余之牧孤犢君牧天下是各有其所牧矣　君焉用惴惴然以所牧而與余余無用天下

爲也於是牽犢而去　泰山松宜都山川記曰自峽口沂江百許里至黃牛灘南岸有重山山頂有石壁上有人負刀牽黃牛人迹所絕莫得究焉竺法真登羅山疏曰增城縣南有列渚洲洲南又有牛潭北岸有石周貢三丈漁人見金鎖牛常出水盤鎖此石上縣民張安釣於石上躡得金鑕數十尋俄有物從水中引之力不能禁以刀斷之牲得數尺遂致大富　琴操曰寧戚飯牛車下叩角而商歌曰南山矸白石礫生不逢堯與舜禪短布單衣裁至骭長夜漫漫何時旦齊桓公聞之舉以爲相　臧道顏駡牛賦曰若乃豪宗盛徽公侯王后乘輕御肥貂蟬耀首翟翟華貂鑠鑠雲母良犀擢足於雙鼻名駿疊迹於左右如貴遊躡躍於絕倫觀者嗤妍其好醜遂慕駿駃以相高精彼奇選之希有儀體既美特資高足名泰飛兎價齊驥騄　梁劉孝威辭厲青牛畫贊曰泰山怒特吳渚神牛氣噓風噴精迴電流詎幸和鞅不入裴駰按力難京肆怒橫行朗陵塋角介葛瞻聲遁仙託稱妖寃馮名名震八區威陵五都蓄勇槽側息憤場隅仇覽獻豆藤嬰進菊雄兒揩式悍士規模曹輿拂采徐邈成圖

植上牛表曰臣聞物以洪珍細亦或貴故不見僥俛之微不知決滯之泰不見果下之乘不別龍馬之大高下相懸所以致觀也謹奉牛一頭不足追蓮大小之制形少有殊敢不獻上 梁元帝謝東宮賚蒸栗牛啓曰色似秘府之書毛類陳王之玉騏角未奇瑩蹄非貴 梁劉孝儀謝始興王賜車牛啓曰下官安於躡蹻習以成性乘堅驅駿未所厝心慈渥無涯每垂獎飾無復難載之朋將申共粪之美濯龍望水未足儔光長門聽雷不能均響 又謝豫章王賜牛啓曰觀其毛角相合骨像應圖曳流水而生光驚高限其如接遂使上阜輸駕下澤是驅馮軾脩途既獲坐馳之致馴參廣庭方念載憂之勗 梁劉孝威謝南康王饟牛書曰雖復蜀守神牛秦公怒特穆王白角何氏瑩蹄無以逾其勁力邁其致遠直宿九重獲免疏步路休三逕且息徒行從祀甘泉方無假於丞相驎至清廟又永笑於博陽

驢

逸辭九懷曰驥垂兩耳中坂蹉跼蹇驢服駕無用日多 吳志曰諸葛恪父瑾長面似驢孫權大會群臣使人牽一驢入長檐其面題曰諸葛子瑜恪跪請筆益兩字恪續其下曰之驢 舉坐歡笑乃以驢賜恪 文士傳曰晉文帝大親阮籍恒與談戲任其所欲不迫以職事籍從容常言平生曾遊東平樂其土風願得爲東平太守文帝大悅即從其意籍便騎驢徑到郡至皆壞府舍諸壁鄣使內外相望然教令清當十餘日便乘驢去 晉陽秋曰胡威少有志尚厲操清白父質爲荆州守威自京都省之家貧無車馬僮僕自驅驢單行拜見父停廐中十餘日辭歸每至客舍自放驢取蕉爨食 世說曰王仲宣好驢鳴既葬魏文帝臨其喪顧語同遊曰王好驢鳴可各作一聲以送之赴客皆作驢鳴 陳武別傳曰武本休屠胡人常騎驢牧羊諸家牧豎十數人或有和歌者武遂學太山梁甫吟之屬

宋袁淑排諧集驢山公九錫文曰若乃三軍陸運粮運艱難謀臣停筭武夫吟歎爾乃長鳴上儻慷慨應邪嶇嶇千里荷囊致餐用捷大勳歷世不刊斯實爾之功者也音薄時興晨夜不默仰契玄象俯協漏刻應更長鳴豪分不忒雖挈壺著稱未足比德斯又爾之智也若乃六合昏晦三

辰幽冥猶憶天時用不廢聲斯又爾之明也青眷隆身長頭廣額脩尾緩垂巨耳雙磔斯又爾之相也嘉麥既熟是須精麪負磨迴衡迅若轉雷意我衆庶神祇獲薦斯又爾之能也爾有濟師旅之勳而加之以衆能是用遣中大夫閭丘縣加爾使衛勒大鳴鴻臚班脚大將軍宮亭侯以楊州之廬江江州之廬陵吳國之桐廬合浦之朱廬封爾爲廬山公

駱駝

華嶠漢書曰南單于遣使詣闕奉蕃稱臣入居於雲中遣使上書獻駱駝二頭文馬十疋　博物志曰燉煌西渡流沙往外國濟沙千餘里中無水時有伏流處人不能知駱駝知水脉過其處輒停不行以足踏地人於所踏處掘之輒得水　洛中記曰有銅駝二枚在宮之南四會道頭高九尺頭似羊頸身似馬有肉鞍兩箇相對　異苑曰西域胡夷國山上有石駱駝即便對過唯葫蘆盛者則得飲之令人身體香爭而成仙其國神祕不可數見　晉郭璞嘉駝賛曰駝惟奇畜肉鞍是被迅驚流沙顯功絶潛識泉源微乎其智

爾雅曰麋大羊音需似羊而大角　麐似羊而大角一云麐麋屬出西方　羊牡羬音墳牸羊　羬羊黑腹　羭黑牡羊　羯羊牡羬　羝羊牡羭　羖羊黑脊　羳羊白脊　羺羊牡羖　羒羊牡羳　羠羊牡羒　羭羊牡羠　羜羊五月生　羔羊子　羴羊臭　羶羊臭　羵羊羶　羺羊羶　羴羊羶　羶羊羶　羵羊羶　羺羊羶　羴羊羶　羶羊羶　羵羊羶　羺羊羶　羴羊羶　羶羊羶

爲政與人鄭師故敗　又曰楚子圍鄭伯肉袒牽羊以逆曰孤不天不能事君使懷怒以及弊邑孤之罪也　論語曰子貢欲去告朔之餼羊子曰賜也爾愛其羊我愛其禮　又曰葉公語孔子曰吾黨有直躬者異於是父爲子隱子爲父隱直在其中矣　龍魚河圖曰羊有一角食之殺人　周書曰子夏曰桀德衰衷羊在牧飛蛤滿野　家語曰季桓子穿井得羊何也對曰以丘所聞非羊也木石之怪夔魍魎水之怪龍曰吾穿井得羊何也對曰以丘所聞非羊也木石之怪夔魍魎水之怪龍罔象土之怪羵羊也　列子曰楊朱見梁惠王言治天下如運諸掌王曰先生有一妻一妾而不能治三畝之園而不能耘言治天下何也曰君見夫牧羊者乎百羊爲羣使五尺童子荷箠而隨之欲東而東欲西而西使羝羣一羊舜荷箠而隨之則不能前也　莊子曰臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊問臧奚事則挾策讀書問穀奚事則博塞以遊二人事業不同其亡羊均也　孫卿子曰仲尼將爲魯司寇沈猶氏不敢朝飲其羊史記曰宋義下令軍中曰狠如羊貪如狼不可使者皆斬之　又曰卜式者河西人式有少弟式脫身出分獨取畜羊百餘田宅財物盡與弟式入山牧十餘歲羊致千餘上曰吾有羊在上林中欲令子牧之式乃拜爲郎布衣草蹻而牧歲餘羊肥息上過其羊問之式曰非獨羊也治民亦猶是也惡者輒去無令敗羣上以式爲奇拜爲緱氏令　又曰盧綰與高祖俱學書相愛里中賀兩家以羊酒　地鏡圖曰金百斤巳上至三百斤精如羊者　玄中記曰千歲之樹精爲青羊　春秋繁露曰凡贄卿用羔羔有角而不用如好仁者執之不鳴殺之不謗類宛義者羔飲其母必跪類知禮者故羊之爲言猶祥故以爲贄　列仙傳曰葛由者羌人周成王時好刻木作羊賣之一旦騎羊而入蜀蜀中王侯遣人追之上綏山山在峩眉山西南無極隨之者不得還皆得仙道山上雖不得仙亦足以豪山下立祠　左傳昔有攘羊者以羊頭遺晉叔向向曰左傳昔有攘羊者以羊頭遺晉叔向向毋埋之不食後三年攘羊事發追捕向家撿羊骨肉都盡唯有舌在國人異之遂以羊舌爲族　漢書曰蘇武往使匈奴匈奴知武不可降使北海上無人處牧羝羊下乳乃得歸武處海上廩食不至乃掘野鼠草實而食

之武杖漢節牧羊卧起持節旄盡落　又曰路溫舒鉅鹿人父爲里監門使溫舒牧羊溫舒取澤中蒲截以爲牒編用寫書　東觀漢記曰甯宏北海人建武中爲州從事徵拜博士每臘詔令博士祭酒議欲殺羊稱分其肉宇曰不可又欲投鈎復耻之宇因先自取其最瘦者猶是不復有爭訟後召會詔問瘦羊甯博士京師因以號之　魏志曰楊俊同郡王象孩少孤特爲人僕隸年十七八見使牧羊而私讀書因獲播楚俊美其才質即贖象著家娉娶立屋然後與別象官至散騎常侍　衛玠少時乘白羊於洛陽市市人觀之咸曰誰家璧人於是家聞州黨遂號曰璧人　博物志曰胡蕙罽中本無洛中人有驅羊入蜀者胡蕙子着羊毛罽人取種因名曰羊罽來又外國得胡麻豆或曰戎菽一生隱晉書曰王尼嘗爲兵洛中名士王澄胡毋輔之等賓羊酒詣護軍門吏請見將軍澄等先過尼炙羊飲酒訖遂去將軍聞之與尼長假　神仙傳曰皇初平年十五家使牧羊有道士見其良謹便將至金華山石室中四十餘年忽然不復念家其兄初起行索初平歷年不得後見市中有道士

乃問之道士曰金華山中有牧羊兒姓皇字初平兄乃隨道士與初平相見語畢問羊何在在山東兄往視但見白石不見羊平曰羊在耳兄自不見平乃往言叱叱羊起於是白石皆起成羊數萬頭　又曰曹公收左慈慈走入羣羊中失慈之所在追者疑化爲羊乃令人數羊羊本千口揀之長一口知果化爲羊乃謂曰若是左公者但出無苦也有一羊跪云詎如許追者欲執之於是羣羊皆跪曰詎如許追者乃去　搜神記曰宣帝時陰子方者至孝有二息嘗臘日晨炊而竈神形見子方再拜受慶家有黃羊因以祠之自是暴至巨富子方常言我子孫必將強大至識三世而遂衆昌故後常至臘日祠竈而薦黃羊焉　又曰南陽宗定伯夜行忽逢一鬼鬼問伯爲誰伯欺之曰我亦鬼也遂爲伴向宛行勸因相擔問鬼曰鬼何畏曰鬼唯不喜唾耳欲至宛便擔鬼著頭上詣宛市鬼化爲羊伯恐其變遂唾之因賣得錢千五百買者將還繫之明旦見繩在時人語曰宗定伯賣鬼得錢千五百　續搜神記曰顧霈者吳之豪士送客置酒有一沙門在坐主人殺羊羊繩斷便走來入道人膝中穿頭入袈裟下道人不能

救即將去殺之既行炙王人便先割以啖道人道人食炙下喉便自行道人皮中痛毒不可忍呼醫來針之以數針貫其炙猶動搖乃破出之是故一臠肉耳道人於此得病作羊鳴少時便死　崔豹古今注曰羊一名髯髭王薄　幽明錄曰洛下有洞穴不測有一婦欲殺夫推夫下經多時至底乃得一穴通行數十里漸見明曠郭郭宮館金寶爲飾明踰三光人皆長三丈被羽衣如此九處至最後所飢長人取之次亦取後將令噉即療飢乃有一羊令跪持羊髭將之得一珠長人取之次亦取後將令噉即療飢乃問請九處名及求住蒼云君不得停還問張華當知乃復行出交州還洛問華華曰九處地仙名九館大羊爲螭龍初一珠食之與天地等壽次者延年後者充飢而已　雜五行書曰懸羊頭門上除盜賊　晉郭璞羊賛曰月氏之羊其類在野厥高六尺尾亦如馬何以審之事見爾雅　杜預奏事曰臣前在南聞魏興北山有野羊大者千數百斤試令求之者各得一枚并頭角蹄按其形不與中土羊相似然是野獸中所希有

狗

爾雅曰犬生三狻宗　師一獑旂未成毫狗狗子未生毛長喙獫短喙獨獸　犹獨獫　絕有力狣狣　狣狗也狗四尺爲獒　山海經曰蜪犬如犬青色食人從首始　易曰允爲狗　左傳曰晉侯飲趙盾酒伏甲將攻之其右提彌明知之趨登曰臣侍君宴過三爵非禮也遂扶以下公嗾夫獴焉明搏而殺之遁曰棄人用犬雖猛何爲鬬且出　又曰國人逐瘈狗瘈狗入於華臣氏國人從之華臣懼遂奔陳　華臣見逐狗而驚去　又曰取邾師邾人邿于晉晉人來討叔孫婼如晉乃館諸箕吏人之與叔孫居於箕者取其吠狗弗與及將歸殺而與之食　穆天子傳曰天子之狗走百里執虎豹　言筋力猛　晏子曰晏子短使楚楚人爲門於大門側延晏子晏子曰使狗國者從狗門入今使楚王不當從此門入　列子曰楊朱之弟曰布衣素衣而出天雨解素衣衣黑衣而返其狗迎而吠之楊布怒將朴狗楊朱曰子無朴矣子亦猶是也嚮者使汝狗白而往黑而來豈能無怪哉　尹文子曰康衢長者字僮曰善噬賓客不過其門三年長者怪而問之以實對於是改之賓客復往　楚辭曰何少康逐犬而顛隕厥首言少康因獵放

未遂歃於是
合所宿也 又曰兄有寶犬弟何欲有犬弟鉞欲請 易之以百兩牽無
得 又曰豈不鬱陶而思君兮君之門兮九重猛犬狺狺而迎吠兮閽梁
閽而不通 呂氏春秋曰齊有好獵者終日不得獸入則媿其友推其所
以不得獸狗惡故也欲得良狗則家貧家富則求良狗得狗則數得獸矣
非獨獵也百事皆然 又曰昔文王得如黃之狗宛路之嬉遊於雲夢三
月不反 韓子曰宋有酤酒者斗概甚平遇客甚謹爲酒甚美懸幟甚高
然而酒不售酒酸怪其故問所閭長者楊青青曰汝狗猛耶曰狗猛狗猛
何故不售曰人畏焉或令孺子慷錢挈壺往酤而狗迎齕之酒所以酸而
不售夫國亦有猛狗有道之士慷其術而欲以明萬乘之主大臣爲猛狗
迎而齕之此人主所以蔽脅有道之士所以不用也 史記曰范雎說秦
昭王曰夫以秦而治諸侯譬若縱韓盧而博蹇兎也今閉關十五年不敢
闚兵於山東者是穰侯爲秦謀不忠而大王之計有所失也 又曰高祖
詔齊捕蒯通通至上曰若何教淮陰侯反對曰然臣固教之跖之狗吠堯
堯非不仁狗固吠非其主當是時臣獨知韓信非知陛下也 戰國策曰

齊欲伐魏淳于髡謂齊王曰韓盧者天下之壯犬也東郭兎者海內之狡
兎也韓盧逐東郭兎環山者三騰山者五兎極於前犬疲於後犬兎俱罷
死其處田父獲之無勞勘之苦而擅其功今齊魏久相持以頓其兵弊其
衆臣恐強秦大楚承其後而有田父之功獲齊王懼休將士說苑曰梁
相死惠子欲之梁渡河遽壹船船人救之曰子欲何之而遽曰梁無相吾
欲往相之船人曰子居船楫之間而溺無我則死矣何能相梁惠子曰居
廣廈長楫之間則我不如子至於安國家全社稷子不如我子蒙蒙如未
視之狗子耳 又曰孟嘗君寄客於齊王三年不見用故客反見曰不知
臣之罪耶君之過也孟嘗君曰寡人聞之緩因針而入不因針而急嫁女
因媒而成不因媒而畜夫子之才必薄矣當何怨寡人 戴客曰臣聞韓氏
之盧天下疾狗也見兎而指屬則不失兎望見而放狗則累世不能得兎
狗非不疾不能屬者罪也 漢書曰樊噲沛人也以屠狗爲事 漢武故
事曰公孫卿至東萊云見一人長五丈牽一黃犬把一黃雀欲謁天子因
忽不見東 觀漢記曰鮑永少有志操治歐陽尚書事後毋王孝妻嘗於

姓前叱犬而永即去之　風俗通曰桂陽太守汝南韋叔堅少時爲從事在家狗人立行于家中皆言當殺之叔堅云狗人不傷叔堅必爲縣令還解冠搁上狗戴持走家人驚愕復云誤觸冠冠纓挂著耳狗又上竈家益怪復云兒婦皆在田中狗何能作怪遂不肯殺後數日狗自暴死卒無纖芥之異叔堅至太尉終於位　魏略曰丁謐外似疎濫而内明慧雖與何晏鄧颺等同列而皆少之唯以聲勢屈於曹爽爽亦敬之言無從者故干時謗書謂臺中三狗唯柴不可當一狗焉黙作蛆囊三狗謂何鄧丁也黙者爽小字也其意言三狗皆欲齧人而畜蛆也　華陽國志曰雍闓欲降魏說夷曰官欲得烏狗三百頭膺前盡黑腦三升汝能得不夷皆從闓　玄中記曰狗封氏者高辛氏有美女未嫁大戎爲亂帝曰有討之者妻以美女封三百戶帝之狗名槃護三月而殺犬戎之首來帝以爲不可訓民乃妻以女流之會稽東南二萬一千里得海中土方三千里而封之生男爲狗生女爲美女　雜五行書曰犬生四子取黄子養之大生五子取青子養之六子取赤子養之七子取黑養之八子取白養之白犬烏頭令人得財白犬黑尾令人世世乘車黑犬白耳犬主畜之令人富貴黑犬白前一兩足宜子孫黄犬白尾令人世世衣冠　孫盛晉陽秋曰王敦敗京都之後夢白犬自天而下噬之　搜神記曰東越閩中有庸嶺高數十里西北隰中有大蛇長七八丈大十餘圍常病都尉及長史下夢巫覡欲得啖女童常八月祭送蛇穴蛇輒吞之已用九女時將樂縣李誕有小女名奇應募而行乃請好劒咋蛇犬作數斛餈蜜灌之置穴口蛇出頭大如囷目如二尺鏡先啖餈灌奇便放犬咋蛇以劒斫殺之得九女髑髏越王乃婢奇爲后　又曰高辛氏有老婦人居王宮得耳疾醫爲挑治得一物大如蠶婦人盛之以瓠覆之以盤俄頃而化爲犬其文五色名盤瓠　又曰漢成帝河清元年長安男子石良劉晉相與同居有如人狀在其室擊之爲狗去復至數人被甲持兵弩來格之或傷盡狗也自二月至六月乃止其於洪範皆犬禍言不從之咎也　又曰成山陽王瑚字孟璉爲東海蘭陵令夜半時輒有黑憤白單衣吏詣縣扣閤迎之則忽然不見如此數年於外伺之見一老狗黑頭白身至閤便爲人殺之乃絕

續搜神記曰會稽句章民張然滯役在都經年不得歸家有少婦遂與奴私通然在都養一狗甚快名烏龍後假歸奴與婦欲謀殺然作飯食共坐下食未得嗽奴當戶倚張弓栝箭拔刀然以盤中肉飯與狗狗不敢唯注精視脣視奴然亦覺之奴催食轉急然決計拍髀大喚曰烏龍狗應聲傷奴奴失刀仗倒地狗遂咋奴頭然因取刀斬奴以婦付官殺之 又曰晉太和中廣陵人楊生養狗甚憐愛之行止與俱後生飲酒醉行大澤草中眠不能動時冬月野火起風又猛狗周章號喚生醉不覺前有一坑水狗便走往水中還以身洒生左右草沾水得著地火尋過去生醒方見之他日又闇行墮空井中狗伸吟徹曉須臾有人過怪此狗向井號往視見生以此狗見與便當相出生曰此狗曾活我生曰君可出我當厚報君人曰以何報於已死不得相與餘即無惜人曰若爾便不相出狗因下頭目井生知其意乃語路人以狗相與人乃出之繫狗而去後五日狗夜走歸 又曰休慮山下有亭每過宿者或病死常云有十許人男女合雜衣或黑或白輒來爲害有郅伯夷者過宿明燭而坐誦經至中夜忽有一餘人來與伯夷並坐蒲博伯夷密以鏡照之乃是羣犬因執燭起陽誤以燭燒其衣作火之世領軍司馬濟陽蔡詠家狗夜輒群衆相吠往視便伏後日使人夜伺有一狗著黃衣白帢長五六尺衆狗共吠之尋迹定是詠家老黃狗即打殺之吠乃止 秦氏三秦記曰有白鹿原周平王時白鹿出此原上有狗枷堡秦襄公時有天狗來下其上有賊天狗吠而護之故一堡無懼心述征記曰彭城東岸有一丘俗謂之狗葬或云斯則徐偃王葬后倉者也未詳古徐國宮人娠而生開棄之水濱有狗名后倉銜而歸鄙弗而成人遂爲徐之嗣君純筋無骨曰偃王躬行仁義衆附之得朱弓朱矢之瑞周穆王命楚滅之后倉將死生角尾實黃龍也 述異記曰陸機少時頗好獵在吳豪客獻快犬名曰黃耳機後仕洛常將自隨此犬黠慧能解人語又嘗借人三百里外犬識路自還一日至家機羈旅京師久無家問因戲語犬曰我家絕無書信汝能賫書馳取消息不大喜搖尾作聲應之機試爲書盛以竹筒繫之犬頸六出驛路走向吳飢則入草噬肉取飽每經

大水輒依渡者弭毛掉尾向之其人憐愛因呼上船載近岸犬即騰上速去先到機家口銜筒取書看畢犬又伺人作聲如有所求其家作荅書內筒復繫犬頸犬既得荅仍馳還洛計人行程五旬犬往還裁半月後犬死殯之遺送還葬機村去機家二百步聚土爲墳村人呼爲黃耳冢　又曰宋元嘉中石玄度家有黃狗生白雄子母孕其子異於常狗銜食食之子大其狗出獵未反輒門外望之後玄度病輒危困醫爲處方湯須白狗肺市索卒不能得乃殺所養白狗以湯供其用母向子死處跳踉嗥呼倒復起竟日不息其家煮狗子肉共食之投骨於地母輒銜著窟中　晉張華詩曰如黃狌狡兎青骹撮飛雉鵠鷺皆盡收鳧鷖何世來貢作珍皇家骨相多奇儀表可嘉足安足視　晉傅玄狗賦曰縣鉤爪口含素牙首類驤螭尾如螣蛇細頸闊胃廣前稍後豐顱促耳長又緩口　魏賈岱宗大狗賦曰余處大魏之祚逝在朔陽越彼西旅大犬盡毛翰紫艷光雙眉如白璧爪類刀戈牙如擲譬若天梁折地柱劈倒曳白象挫其腰斷

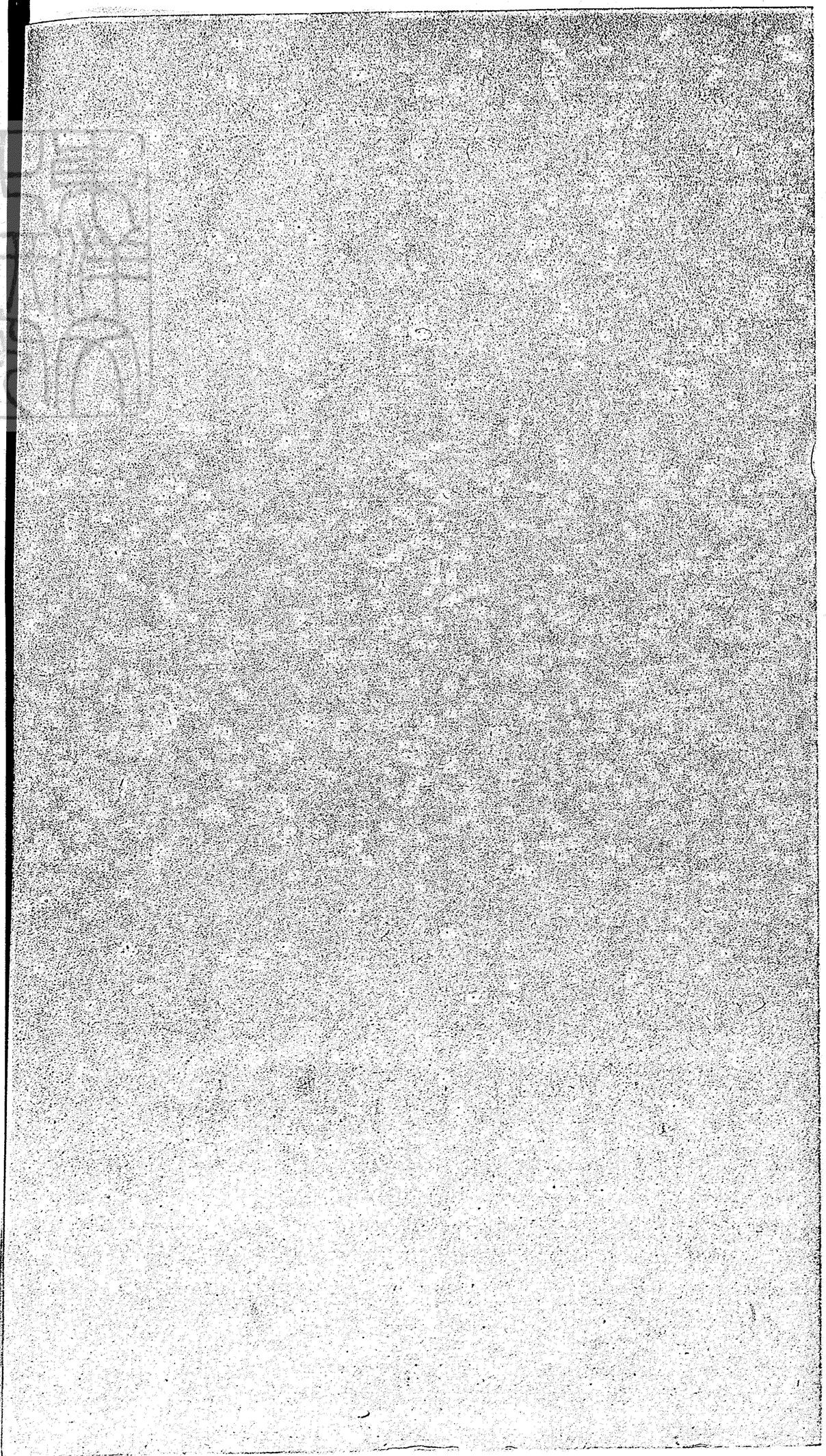
埤六駁折其脊爪處如鉤　牙撲創似矛刺

豕

爾雅曰豕子豬隋豶么幼最後生者大者豲溫豕生三豵子二師一特豕生子常多也取少者名之四豬皆白豯該其迹刻絕有力豝扰牝豝巴方言曰豬燕朝鮮之間謂之豘關東西謂之豵或謂之豕南楚謂之豨其子或謂之豚或謂豵奚吳陽之間謂之豬子　易曰見豕負塗　又曰坎爲豕　毛詩曰有豕白蹢烝涉波矣　論語曰陽貨欲見孔子孔子不見饋孔子豚　墨子曰孔子窮陳蔡之間藜烝不糂子路烹豚孔子不問肉所由來即食之　史記曰子路性鄙好勇力冠雄雞佩豭陵暴孔子孔子設禮稍誘子路子路後服委質因門人請爲弟子　又曰竇太后好老子書召轅固問老子固曰此家人言耳大后怒曰安得司空城旦書乎使固下圈擊豕景帝知太后怒而固直言無罪乃假固利兵下圈刺豕正中其心應手而倒太后默然乃罷之　韓詩外傳曰孟子少時東家嘗殺豬孟子問其母曰東家殺豬何以爲其母曰欲啖汝其母悔失言曰吾懷姙是子席不正不坐割

不正不食胎教之也今適有知而欺之是教之不信也買東家猪肉以食之明不欺也　漢書曰公孫弘菑川人少時爲獄吏有罪免家貧牧豕海上四十餘乃學春秋雜說年六十以賢良徵爲博士丞相封平津侯　又曰鄧都東海人景帝時爲郎嘗從濟上林賈姬在廁野彘入廁上目都都不行上乃欲自持兵救賈姬都伏上前曰亡一姬一姬進天下所少寧賈姬耶陛下縱自輕柰宗廟太后何上還彘亦不傷賈姬　東觀漢記曰閻仲叔居安邑家貧不能得錢買肉安邑人候之問諸子何飯食對曰但食猪肝屠者或不肯與之令出勑市後嘗買輒得仲叔怪問其子道狀如此乃歎曰叔豈以口腹累安邑耶遂去之　又曰吳祐年二十喪父獨居家無擔石而不受贍遺常牧豕於長垣澤中行吟經書遇父故人謂之曰卿二千石子而杖鞭牧豕縱子無恥柰君父何祐辭謝而已守志如初　又曰梁鴻家貧而尚節博覽無不通畢乃牧豕於上林苑中曾誤遺火延及他舍乃尋訪燒者問所失悉以豕償之其主猶以爲少鴻曰無他財願以身居作主人許因爲執勤不懈著老見鴻非恒人乃共責讓主人而稱鴻長者於是始敬異悉還其豕鴻不受乃去　續漢書曰曹騰父萌以仁厚稱鄰人有豕者與萌豕相類詣門認之萌不與爭後所亡豕自還其家主人大慙送所認豕并辭謝萌萌笑而受之　張璠漢記曰莎車王殺于闐王于闐大都末出城見野豕欲捕之乃人語曰無殺我我爲汝殺莎車王殺于闐軍都末異之即與兄弟共殺莎車王　皇甫謐高士傳曰孫期濟陰人少爲諸生沿京氏易古文尚書家貧事母至孝牧豕於大澤中以奉養焉遠人往從其學者皆執經壟畔以追之里落化其仁讓黃巾賊起過其里陌相約不犯孫先生舍辟舉方正遣吏賫羊酒請期期驅豕入草不顧司徒黃琬特辟不就終於家　董正別傳曰司馬徽字德操時人呼爲水鏡嘗有　妄認徽猪徽便推猪以與之後數日亡猪者得其猪既以猪還徽乃叩頭自責徽又厚謝之　魏志曰棺妻在扶餘東北處山林之間常穴居大家深九梯以多爲好土氣寒於扶餘其俗好養猪食其肉衣其皮冬以猪膏塗身厚數分以禦風寒夏則裸袒以大布隱其前後也　郭子曰劉道真少時嘗魚釣草澤善歌嘯聞者莫不留連有一老嫗識其非常人甚

樂其嘯乃殺犉以進之道眞食犉盡了不謝嫗見其不飽又進一犉又食
半餘半還之後道眞爲吏部郎嫗兒爲小令史道眞乃超用之兒不知所
由問母而後知之於是賫牛酒以詣道眞道眞笑曰去去無復相報
晉郭璞封豕賛曰有物貪婪號曰封豕荐食無饜肆其殘毀羿乃飲豕獻
帝效技　又豪彘賛曰剛鬣之族號曰豪猳毛如攢錐中有激矢厥體蒸
賚自爲牝牡



所究研京東院學化交方東
41
No.

國家圖書館

獸部下　象　犀　兕　駮　羆　熊　麗

麝　狐　兎　猨　猵猴　果然　牲牷

貊　鼠

象

爾雅曰南方之美者有梁山之犀象焉　山海經曰巴蛇食象三歲而出其骨　左傳曰象有齒以焚其身　孟子曰周公駈犀象而遠之天下大悅萬歲曆曰成帝咸康六年臨邑王獻象一知跪拜御者使從之　吳志曰賀齊爲新都郡守孫權出祖道作樂舞象權謂齊曰今定天下都中國使殊俗貢珍百獸率舞非君而誰　江表傳曰孫權遣使詣獻馴象二頭魏太祖欲知其斤重咸莫能出其理鄧王冲尚幼乃曰置象大船上刻其所至秤物以載之校可知也太祖大悅　又曰魏文帝遣使於吳求象牙羣臣以非禮欲不與孫權勑付之問之送馴象二頭與劉禪　吳時外國傳曰扶南王盤況少而雄桀聞山

林有大象輒生捕取之教習乘騎諸國聞而伏之　博物志曰昔日南有四象各有雄雌其一雌死百有餘日其雄泥土著身獨不飲酒食肉長吏問其所以輒流涕焉　法顯記曰迦維羅衛國從佛生處東行五由旬有國名藍莫此國皇得佛一分舍利還歸起塔塔邊有池池中有龍常守護此塔晝夜供養乃有羣象以鼻取水灑地取雜花香而供養諸國道人來欲禮拜塔遇象大怖依樹自翳見象如法供養道人太息悲感即捨大戒還作沙彌自挽水平治處所使得淨潔　異苑曰會稽張茂嘗夢大象以問萬推曰君當爲大郡而不能善夫象者大獸取其音獸者守也象以齒焚其身後必爲人所殺茂未旦卒於官舍中爲吳興太守值王敦問鼎執正不移敦遣沈充殺之　晉郭璞替曰象實甩捂體巨貌詭肉薰十牛目不踰豕望頭如尾動若丘徙

犀

爾雅曰犀似豕形似牛豬頭大腹卑脚脚有三蹄黑色二角一在鼻一在頂　戰國策曰張儀爲秦破縱連橫說楚王楚王遣車百乘載獻駿雞之犀夜光之璧於秦王　韓詩外傳曰太公使南宮适至義渠得駿雞犀以獻紂　漢書曰元始二年黃支國獻犀牛　劉王本紀曰江水爲害蜀守李冰作石犀五枚二枚在府中一枚在市橋下二在水中以厭水精因曰石犀里　抱朴子曰通天犀有百理如線者以盛米置羣雞中雞欲往啄米至輒驚却故南人名曰駭雞也得其角一尺以上刻爲魚而銜以入水水常爲開方三尺可得飲息水中以其角爲叉導者得煮毒藥爲湯以此叉導攪之皆生白沫無復毒勢　劉欣期交州記曰犀出九德縣其毛如豕帝有三甲頭如馬有一角鼻上角長額上角短　南州異物志曰玄犀處自林麓食惟棘刺體黃而五肉或有神異表靈以角含精吐烈望若華燭置之荒野禽獸莫觸　晉郭璞犀贊曰犀之爲狀形兼牛豕力無不傾吻無不靡以賄嬰災因乎角楯　晉傳咸犀鎗序曰世稱雞駭之犀聞之父常侍曰犀之美者有光雞見影而驚故曰駭雞有以此鉤見遺者乃爲之銘

咒

爾雅曰兕似牛一角肉說文曰兕皮堅厚可以爲鎧蟠冢之山其獸多兕　毛詩曰酌彼兕觥　戰國策曰楚王遊於雲夢有狂兕忽至王彎弓而射之應發而殪仰天而歎曰與樂此　論衡曰太師尚父爲周司馬將帥伐紂到孟津之上杖鉞把旄號其衆曰倉兕夫倉兕水中之獸也善覆人船因神以化令汝急度　晉郭璞山海圖贊曰兕惟壯獸似牛青黑力無不傾自焚以革皮充武備角助文德

駮

爾雅曰駮如馬倨牙食虎豹　山海經曰中曲之山有獸焉其狀如馬而白身黑尾一角虎牙爪音如鼓其名曰駮是食豹可以禦兵　晉郭璞贊曰駮惟馬類實畜之英驤首騰旄噓天雷鳴氣無不凌吞虎辟兵

貔

爾雅曰貔白狐其子貙呼麤反名貔貅　說文曰貔豹屬世貉國　尚書曰如虎如貔貔貅　毛詩曰獻其貔皮赤豹黃羆

晉郭璞贊曰書稱猛士如虎如貔蓋豹屬亦曰執夷亦狐之二名自異而非

熊

說文曰熊獸似豕而居冬蟄　本草經曰熊脂一名熊白味甘微温無毒止風痺　六韜曰文王囚羑里散宜生得黃熊而獻之於紂　周書曰成王時不屠國獻青熊　毛詩曰維熊維羆男子之祥　詩義疏曰熊能攀緣上高樹見人則顛倒投地而下久入穴而蟄始春而出　左傳曰晉靈公使宰夫胹熊蹯不熟殺之寘諸畚載以過朝　又曰鄭子產聘于晉晉侯有疾　韓宣子曰寡君寢疾於今三月並走羣望有加而無瘳今夢黃熊入於寢門其何厲鬼也對曰以君之明子爲大政其何厲之有昔堯殛鯀于羽山其神化爲黃熊實爲夏郊三代祀之晉爲盟主其或者未之祀乎韓子祀夏晉侯有間　孟子曰生魚我所欲熊掌亦我所欲我所欲二者不得兼舍生取義者我欲生亦我欲二者不得兼舍生取義　史記曰趙簡子病不知人五日寤而言曰我之帝所見一熊欲援我帝命我射之

中熊熊死後有當道者曰帝令王君戒二熊熊其祖也　漢書曰孝元帝馮昭儀上幸虎圈鬬獸後宮皆坐熊出圈攀檻欲上殿昭儀乃當熊而立及左右格殺熊上問人情驚懼汝何故前嘗昭儀對曰人猛獸得人而止妾恐熊至御座故身當之耳帝嗟嘆以此倍敬重之　東觀漢記曰安帝永初九年永昌獻豪牙熊子　建武故事曰咸和七年左右啓以米飴熊上曰此無益而費於穀且是惡獸所不宜畜使遣打殺以肉賜左右直人　抱朴子曰玉策記稱熊壽五百五百歲則能化　續搜神記曰晉丹平中有人入山射鹿忽墮一坎窅然深絶內有數頭熊子須臾有一大熊來入瞪視此人人謂必害己良久出藏得棗栗分與諸子末後作一分以著此人前人飢久於是冒死取噉之既轉相狎習熊每旦輒食棗還輒分此人此人賴以支命後熊子大其母每負將出子既盡人分死坎中窮無出路熊母尋復還入坐人邊人解其意便抱熊之足於是跳出遂得無他異苑曰邵陵高平黃秀以元嘉三年入山經月不還其兒根生尋覓不見秀蹲空樹下從頭至腰毛色如熊問其何故荅曰天譴如此汝但自去生

哀慟而歸逾年伐山人見形盡爲熊焉　又曰熊瞰藏於山穴穴裏不滿見穢及復殘則合穴自死人欲捕者便令一人卧其藏內餘伴執杖隱在崖側熊輒共興出人不使傷擬傍人仍將騁其子又有居大樹孔中東土呼熊爲子路以物擊樹云子路可起於是便下不爾則不動也　梁劉孝威謝熊白啓曰竊以館有射熊之名臺無走狗之號上林絶胡人之搏禁地無張京之犯而突出羽川來攀御檻光踰厚壁殆惑朱公之價色麗燭銀將堪穆王之寶

鹿

爾雅曰鹿牡麚其子麀其迹速絶有力麝肩毛詩曰野有死鹿又曰鹿鳴宴嘉賓也呦呦鹿鳴食野之蒿　國語曰周穆王征犬戎得四白鹿　穆天子傳曰天子賜曹奴之人黃金之鹿　又曰天子射鹿于林中　韓子曰夫馬似鹿者千金　史記曰趙高欲爲亂恐群臣不聽乃先設驗持鹿於二世曰馬也二世笑曰丞相誤耶謂鹿爲馬問左右或言馬以阿趙高或言鹿者高因陰中言鹿者以法　又曰高祖詔捕蒯通至問曰若教淮

陰侯反乎對曰然秦失其鹿天下共逐之狗固吠非其主　東方朔傳曰武帝時有殺上林鹿者下有司收殺之朔時在旁曰是故當死者三陛下以鹿殺人一當死天下聞陛下重鹿賤人二當死匈奴有急須鹿觸之三當死　列仙傳曰蘇躭與衆兒俱戲獵常騎鹿鹿形如常鹿遇蛉絶之處皆能超越衆兒問曰何得此鹿騎而異常鹿耶荅曰龍也　謝承後漢書曰鄭弘爲臨淮太守行春有兩白鹿隨車俠轂而行弘怪問主簿黃國鹿爲吉凶國拜賀曰聞三公車轄畫作鹿明府當爲宰相弘果爲太尉　范曄後漢書曰雲南縣有神鹿兩頭能食毒草（華陽國志云此鹿出雲南雄倉山）古今注曰明帝永平中三角鹿出江陵孝和帝永元中豫章徐汗得白鹿高丈九寸三輔決録曰辛繕字公文少治春秋詩易隱居弘農華陰弟子受業者六百餘人所居旁有白鹿甚馴不畏人　魏略曰成公英先隨韓約後降太祖從行出獵有三鹿走過公前命英射之三發三中皆應弦而倒　魏志曰文帝獵失鹿帝大怒據胡床拔刀收吏將欲斬之蘇則諫乃止　魏末傳曰初明帝爲平原王王母甄后妒文帝殺之故不立爲太子嘗從帝獵見鹿子母帝射殺鹿母語明帝射殺其子因涕泣帝放弓矢歎曰此[illegible]子對曰陛下既已殺其母臣不忍[illegible]何痛哉由是帝立太子意定矣　其色白　神仙傳曰魯女生者餌木絶穀入華山後故人逢女生乘白鹿從玉女數十人　又曰沈羲道嘗於路逢白鹿車一乘龍車一乘從數十人騎迎羲　廣州先賢傳曰丁茂字仲盧交阯人也至孝母終負土治冢列植松柏白鹿遊乎左右　瀨鄉記曰老子乘白鹿下託於李母也　[illegible]泰山松白鹿　詩序曰荊門山臨江皆絶壁峭峙壁立百餘丈亘帶激流禽獸所不能礙北岸有一白鹿鹿泅過江行人見之乘刀競逐謂至山下必得鹿忽然若飛超岡而去于今此壁謂之白鹿上詩曰白鹿乃在上林西苑中射工尚復得白鹿補喈之黃鵠摩天極高飛後宮尚得烹煮之　[illegible]魏陳王曹植獵表曰於七月伏鹿鳴麈四月五月射雉之際此正樂獵之時　晉殷仲堪上白鹿表曰巴陵縣清水山得白鹿一頭白者正色鹿者景福嘉義　[illegible]宋孝武帝在彭城泰始慶獲白鹿牋曰伏承獲白鹿於彭城之東山　皓質玉映育性馴和

麚

晉秋運斗樞曰樞星散爲麚　說文曰麚麋也　爾雅曰麚牝麚粟音其子麚音助其迹解絕有力豜音肩毛詩曰野有死麚惡無禮也　穆天子傳曰天子賜曹奴之鹿白銀之麚今地中得玉勝金呂氏春秋曰使麚疾走馬弟及也而得之者時顧也　建武故事曰咸和六年計貢合集於樂堂有野麚走至堂前左右逐之於池中而獲之焉　論衡曰都尉王子鳳時麚入府中其後遷爲丹陽太守　晉起居注曰咸寧中白麚見魏郡後諸州各送白麚　晉中興書曰中興所在獻白麚　蕭廣濟孝子傳曰蕭國譙度有門輿犬馬旅至旦而去　魏文帝詩曰中車出鄴宮校獵東橋津重罝施密網罕羅飄如雲轟馬忽高馳一發連雙麚　晉王述上白麚表曰所領阮藻之江寧縣界得白麚一頭毛色潔素於其類信斯誠嘉祥也　陳徐陵謝賚麚啓曰臣昨既陪羽獵仍宴上林園謝長卿之文彌慙子雲之賦預割鮮禽已同監浦頻蒙大醫更異梁王詰旦歸來猶爲飽飫虞衡所獻復降命恩賜細君以爲歡非麚

兎

爾雅曰兎子娩其迹迮絕有力欣　春秋運斗樞曰玉衡星散而爲兎又曰行失瑾光則兎出月　毛詩曰有兎斯首炮之燔之　又曰肅肅兎罝施于中逵　周易參同契曰燕雀不生鳳狐兎不乳馬　莊子曰蹄者所以在兎得兎而忘蹄　韓子曰宋人有耕者田中有株兎走觸折頸而死因釋耕守株冀復得兎爲宋國所笑　史記曰李斯出獄與其中子俱執顧謂其子曰吾欲與汝復牽黃犬俱出蔡東門逐狡兎其可得乎　又范雎謂秦昭王曰夫以秦而治諸侯譬若縱韓盧而搏蹇兎也　謝承後漢書曰方儲幼喪父貧土成墳種竒樹千株白兎遊其下　張璠漢記曰梁冀起兎苑於河南移檄在所調發生兎刻其毛以爲識　抱朴子曰兎壽千歲滿五百歲則色白　論衡曰儒者言月中有兎夫月水也兎在水中則死夫兎月氣也　張衡靈憲曰月者陰精之宗積而成獸象兎蛤　晉王廙白兎賦序曰丞相琅邪王始受旌節作鎮北方仁風所被迴

面革心昔周旦翼成越裳重譯而獻白雉著在前典歷代以爲美談今在
我王匡濟皇維而有白兎之應可謂重規累矩不忝先聖也 古歌詩
曰採取神藥山端白兎擣蝦蟇九奉上陛下一王丼 張淡白兎頌曰
其毛春素織毫秋黑點綴五采漸染粉墨蓋夕隱時見應世德也徐疾備
體達消息也姿質皓朗民之則也被白含文好無極也秦失鹿於近郊晉
得兎於遠境 晉桓溫賀白兎表曰臣聞至德通玄則禎祥降靈和所
感則異物生令白兎見于春穀縣皓質純素皦然殊觀 梁簡文帝上白
兎表曰瑞表丹陵祥因舊沛四靈可邁既驗玉衡之精千歲變采有符明
月之狀豈殊丹岫之羽不正帝梧庶比素質之禽得遊君囿 周庾信上
白兎表曰光鮮越雉色麗秦狐月德符徵金精表瑞

狐

山海經曰青丘之國有狐九尾 說文曰狐妖獸鬼所乘也有三德其色
中和小前大後死則丘首 易曰田獲三狐 毛詩曰狐裘逍遥 又曰
狐裘豹裏 禮記曰天子狐白之裘諸侯青豻大夫狐掖 穆天子傳曰
天子獵於滲澤得白狐 管子曰代出狐白衣之皮裘狐應陰陽之變六
月而一見公卿貿之代人忘其難得喜其貴價必相率而求之取此物者
因令齊載金錢買之代各求狐白皮代王聞之果去其農處山林求狐二
十四月不得一狐離支聞而伐之代王即將其士卒服於齊 愼子曰廊
廟之材非一木之枝狐白之裘非一狐之皮 韓子曰翟人獻狐玄豹之
皮於晉文公文公受皮而歎曰以皮之美自爲罪也 漢書曰陳勝吳廣
次所旁叢祠中大人所止處夜構火狐鳴曰大楚興陳勝王 名山記曰
狐者先古之淫婦也其名曰紫化而爲狐故其怪多自稱阿紫 白虎通
曰狐死首丘不忘本也九德至則九尾能得其所子孫繁息於尾明後當
盛也 晉郭璞九尾狐贊曰青丘奇獸九尾之狐有道祥見出則衡書
作瑞於周以標靈奇

猨

山海經曰堂庭之山發爽之山其上多白猨 呂氏春秋曰荊王有神白
猨王自射之則搏柚而嬉使養由基射之始調 弓矯矢未發猨擁柚而號

淮南子曰楚王亡其猿而林木爲之殘　漢書曰李廣猨臂善射　吳越春秋曰越王問范蠡手戰之術范蠡曰臣聞越女將北見王道逢有處女國人稱之願王請問手戰之道於是王乃請女女將北見王道逢老人自稱袁公袁公問女子善爲劒願得一觀之處女曰妾不敢有所隱也唯公所試公即挽林內之竹似枯槁末折墮地女接取其末袁公操其本而刺處女處女應即入之三入因舉杖擊袁公袁公則飛上樹化爲白猨　抱朴子曰猨壽五百歲則變爲玃千歲則變爲老人　又曰周穆王南征一軍皆化君子爲猨爲鶴小人爲麋爲沙　張載論曰白猿玄豹藏於櫺檻何以知其接垂條於千仞　宜都山川記曰峽中猨鳴至清諸山谷傳其響泠泠不絕行者歌之曰巴東三峽猨鳴三聲淚霑衣　梁沈約石塘瀨聽猿詩曰嘶嘶夜猿鳴溶溶晨霧合不知聲遠近唯見山重沓既歡東嶺唱復佇西巖荅　陳蕭詮賦得夜猿啼詩曰桂月影纔通猿鳴迴入風隔巖還斷倚臨空桂藤疑欲飲吟枝似避弓別有三聲淚霑裳竟不窮　張正見賦得玄猨啼曰余酒酣耳熱懽顏未仲遂獻猴而縱猿何歡改之驚人戴以赤幘機以朱巾先裝其面又丹其脣揚眉蹙額若愁若瞋或長眠而抱勒或雙咋而齟齬或顧仰而跼蹐或貳低昂而擇颯或祇掌而胡舞弓應聲而號神有先中數如循環其妙無窮　晉郭璞白猴賛曰白猴肆巧由基撫

猢猻　猴

楚辭曰獼兮熊羆羣類兮以悲　韓子曰燕王徵巧術人請以棘刺之端爲毋猴毋猴成巧人曰人主欲觀之必半歲不入宮不飲酒食肉雨霽日出視之晏陰之間而刺之猴毋猴乃可見也燕王曰寡人不能觀也　漢書曰韓生勸項羽都關中羽曰吾聞富貴不還故鄉如衣錦夜行乃燒宮室都彭城韓生曰人言楚人沐猴而冠果然　又曰長信少府檀長卿爲沐猴與狗鬬蓋寬饒奏免之　後漢王延壽王孫賦曰原天地之造化實神偉之屈奇道玄微以窈妙信無物而弗爲有王孫之狡獸形陋觀而醜儀顏狀類乎老公軀體似乎小兒眼睚瞷以欬邮視瞰睫以映睫鼻鼾齃齃以齴齘耳聿役以適知口嘯啕以形覩齒崖崖以齾

蹶噣咋柒而聶呪儲粮食於兩頰稍委輸於胃脾蹉蒐蹲而狗踞聱歷噬牢落之峻聱臨不測之幽谿尋柯傍以宛轉或捉腐而登危或犀跳而電透乍仆懸而瓠垂歸瑣繫於庭廡觀者叹呷而忘疲　晉阮籍獼猴賦曰夫獼猴直甘微者也猶累於下陳體多似而匪類貌垂殊而不純外察慧而無要故人面而獸身性偏陂而干進似韓非之囚秦楊眉頷而驟眸似思歸軨嗜慾而聘視有長卿之妍巧言而僞真整衣冠而偉服慄項王之姿沐蘭湯而滋穢匪宋朝之媚人終嗤弄而處纏雖近晝而不親

果然

吳録地理志曰九真胥浦縣有獸名果然猨狖類也色青赤有文居樹上此郡及日南皆有之　南方草物狀曰果然獸生在山林上民人以弓毒射之剥取皮皮文青赤白色縫相連作席出九真日南郡　南州異物志曰交州以南有果然獸其鳴自呼身如猨犬而通身白色其體不過三尺而尾長四尺餘及尾度身過其頭視其鼻仍見兩孔作向天其毛長柔細滑

澤色以白爲質黑爲文視如蒼頭鳴脅迴旋文集十餘皮可得一聚繁文麗好細厚温煖

賦　魏鍾毓果然賦曰果然小然似猴象猨黑頰青身肉非嘉餚唯皮爲珍

梁張纘謝皇太子賚果然褥啓曰伏以狐裘熊席徒負舊名玄豹青獾未能適體嚴氷在節朔風結宇吹綸愧暖挾纊慙温但勤非伏寢恩重夜嶽道媿經明坐叨重席仰榮俯媿進退在顏

狌狌

山海經曰有獸人面名曰狌狌又曰狌狌知人名其爲獸如豕而人面爾雅曰狌狌小而好啼今交阯封溪出狀如小兒啼聾狍聲似小兒啼　禮記曰狌狌能言不離禽獸廣志曰狌狌似狒聲如小兒啼不聞其言出交阯封溪縣　孫卿子曰狌狌能言笑亦二足無尾而君子啜其羹食其胾故人非以二足無毛以知禮也　呂氏春秋伊訓曰肉之美者狌狌之脣　淮南子萬畢術曰歸終知來狌狌知往歸終神獸　括地圖曰狌狌人面豕身知人名　蜀志曰封溪縣有獸曰狌狌體似猪面似人音作小兒啼聲既能人語又知人名人以酒取之狌狌覺初嚲嘗之得其味甘而飲之終見羈纓也　華陽國志曰永

昌郡有狌狌能言其血可以染朱翼　南方草物狀曰狌狌之獸生在野狀如狒子民人捕取交阯武平典古有之晉郭璞狌狌贊曰能言之獸是謂猩猩厥狀似猴號音若嬰自然知往頗識物情

貂

說文曰貂鼠屬也而大黃黑出丁零國　廣志曰貂出扶餘挹婁　東觀漢記曰建武二十五年烏桓獻貂豹豹文似豹豹皮毛柔軟故天下爲名裘　魏志曰烏丸貊亦胡骨反魏書曰鮮卑有貂鼲子皮毛柔軟故天下爲名裘是也　江表傳曰遼東太守遣使詣孫權送貂皮千枚欲舉國歸吳　梁簡文謝勑賚貂坐褥席啓曰東瀛美毳不著焉彪之儀北朔文茵豈問張敞所記陰炭既重寒井猶氷特降殊私溫華曲被雖狐白千金織成千種李頒漢被楊降曹氈不足以髣髴茂慈連類聖澤

鼠

爾雅曰鼫鼠增地中行者　鼫鼠鼷鼠有毒蜜　鼫鼠鼳鼬鼠　似鼠赤黃色大尾尖鼠江東呼鼫鼠鼫鼠石頭似兎尾有黃色鼫鼠好在田中食穀豆　鼫鼠終軍知之鼫鼠似蝙蝠肉翅飛且乳亦名飛生音如人食火歷方言曰蝙音扁邊蝠自關而東謂之服翼或謂之飛鼠或謂老鼠或謂之仙鼠自關而西秦隴之間謂蝙蝠　北燕謂之蝙蠵　說文曰鼠穴蟲之揔名也象形凡鼠之屬皆從鼠鼷鼠出胡地可作裘鼫鼠五伎鼠也能飛不能上屋能緣不能窮木能浮不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人　易曰艮爲鼠　毛詩曰相鼠剌無禮也衛文公正其羣臣而剌在位不承先君之禮儀也相鼠有皮人而無儀人而無儀不死何爲　又曰碩鼠無食我黍　詩義疏曰樊光謂即爾雅鼫鼠也許慎云鼫鼠五伎鼠也今之河東有碩鼠大能人立前兩脚於頭上跳舞善鳴食人禾稼逐則走入樹空中亦有五伎或謂雀鼠其形大故叙云石鼠也魏今河東河北縣也詩言其方物宜謂此鼠非今大鼠又不食禾苗本草又謂蠷蛄爲石鼠亦五伎古今方土名蟲鳥物異名同故記也　左傳曰齊侯將爲臧紇田紇聞之見齊侯與之言伐晉對曰多則多矣抑君似鼠夫鼠晝伏夜動不穴於寢廟畏人故也

今君聞晉之亂而伐焉寧將事之非鼠而何乃弗與田　晏子春秋曰景公問晏子治國何患對曰社鼠者不可熏不可灌君之左右出貴寒熱入則比周此之謂社鼠也　尹文子曰鄭人謂玉未理者爲璞臘者爲璞　莊子曰且鳥高飛以避矰弋之患鼷鼠深穴於神丘之下以避薰鑿之患又曰惠子相梁莊子往見之或謂惠子曰莊子欲代子相於是惠子恐搜於國中三日三夜莊子往見之曰南方有鳥其名鵷鶵子知之乎夫鵷鶵發於南海飛至北海非梧桐不止非竹實不食非醴泉不飲於是鴟得腐鼠鵷鶵過之仰而視之曰嚇今子欲以梁國嚇我耶　賈誼書是鴟得腐鼠而忌器此善喻也近器尚憚況貴大臣之近於帝王乎云鄙諺曰欲投鼠而忌器此善喻也近器尚憚況貴大臣之近於帝王乎列子曰虞氏者梁富人也登高樓臨大路設樂陳酒擊博其上而遊俠過之仰而視之曰嚇今子欲以梁國嚇我耶　賈誼書隨行樓下博者射中而笑爲墮腐鼠而中遊俠遊俠相與語曰虞氏富久矣常有輕人之志乃辱我以腐鼠請滅其家夜乃攻於虞氏大滅之此謂類而非我　淮南子萬畢術曰狐目狸腦鼠去於其穴被髮向北兒殺亞鼠　史記曰李斯少時爲鄉中吏見吏舍中鼠食不潔人犬數驚之入倉

見鼠食積粟居大廡下無人犬之憂乃歎曰人賢不肖如鼠在所自處耳又曰張湯杜陵人也其父爲長安丞出外湯爲兒守舍而鼠盜肉其父還怒乃笞湯湯掘逐得盜鼠及餘肉劾鼠掠治傳爰書具獄磔堂下其父見之視其文辭如老獄吏　東方鞫論報并取鼠與肉具獄磔堂下其父見之視其文辭如老獄吏　東方朔神異記曰北方有曾氷萬里厚百丈有磎鼠在氷下出焉其形如鼠食草木肉重萬斤可以作脯食之已熱其毛長可八尺可以爲蓐臥之可以却寒其皮可以家敲其聲千里有美尾可來鼠此尾所在鼠輒入此裘　京房易飛候曰鼠舞國門厥咎亡鼠舞於庭厥咎誅死　漢書左馮翊朔韓延壽有罪下獄楊惲上書訟延壽郎中丘常謂惲曰聞君侯訟韓馮翊朔當得活惲曰事何容易磋跌者未必全也我不能自保真人所謂鼠不容穴坐衙宴數也又曰蘇武使匈奴匈奴徙武北海上無人處使牧羝羊羝羊生乳乃歸武至乃掘野鼠草實而食之　廣志曰白猨長尾白腹善緣者鼠深目而短尾苗鼠者野鼠也小而短尾天鼠以皮爲裘令當名其裘爲天鹿裘黃鼠在田野間爲羣害穀麥凡善走扼不得唯

鼠狼能得之　一　竇氏家傳曰竇攸治爾雅舉孝廉爲郎世祖與百寮大會
靈臺得鼠身如豹文焚之光澤世祖異之問群臣莫知唯故對曰名鼷鼠
詔問何以知之攸受爾雅　魏　攸曰見爾雅詔案視書如攸言踢鼠出辟毒鼠　魏志曰公子倉舒早惠時軍國
多事用刑嚴重猶慮不免冲謂太祖馬鞍在庫爲鼠所齧庫吏懼罪必死議欲面縛首罪
爲失意貌有愁色太祖問之冲對曰世俗以爲鼠齧衣者其主不吉今衣
見齧是以憂戚太祖曰此妄言耳無所苦也俄而庫吏以齧鞍聞太祖太
祖笑曰兒衣在側尚齧況馬鞍懸柱乎一無所問　又曰臧洪傳曰洪爲袁
紹所圍粮乏乃掘鼠而食　博物志曰鼠食巴豆三年重三十斤　列異
傳曰中山王周南正始中爲冀邑長有鼠衣冠出廳事語曰爾某日當死
周南不應至期復出冠幘絳衣語曰爾日中當死復不應入復更出曰適
中鼠曰周南汝不應死我復何道遂顛蹙而死即失衣冠視如常鼠也
晉陽秋曰太興中衡陽區純作鼠市四方丈餘開四門門有一木人縱四

五鼠於中欲出開門木人輒以推推之　抱朴子內篇曰玉策記稱鼠壽三
百歲滿一百歲者則色白善憑人而上名曰仙能知一年中吉凶及千里
外事也　晉太康地記曰鳥鼠山在隴西首陽縣西南鼠尾短形如家鼠
入三四尺鼠在內鳥在外爲牝牡　梁州記曰聲水北聲鄉山有仙人唐
公房祠有一碑廟北有大坑碑云是其舊宅處公房舉宅登仙故爲坑焉
山有易腸鼠一月三吐易其腸東廣微所謂唐鼠者也　博物志曰唐房升仙雞狗並去唯此
鼠惡不將去鼠一月三出腸也　梅劉欣期交州記曰竹鼠如小狗十食竹根出封溪縣
秦州記曰乞佛虜乾歸未移抱罕金城見鼠有數萬頭將諸小鼠各銜馬
屎羣移而度洮麗二水悉止抱罕自是二年而乾歸徙焉　異苑曰西域
有鼠王國鼠大如狗中者如兎小者如常鼠頭悉白然帶以金枷商估有
經過其國不先祈祀者則齧人衣裳世得沙門呪願便獲無他衆僧釋道
安昔至西方親見如此俗諺云鼠得死人目精則爲王　幽明錄曰吳北
寺終祚道人卧齋中鼠從坎出言終祚後數日必當死終祚呼奴令買犬
鼠云亦不畏此也但令犬入此戶必死須臾犬至果然終祚乃下聲語其